

DISPOSITIVO DE EVALUACIÓN JURISDICCIONAL



Río Negro Explora

**Lengua y Literatura y Matemática
para la Educación Secundaria Obligatoria**

Resol. CPE N° 3299/26



Ministerio de
Educación y Derechos Humanos

Dirección General
de Educación

Autoridades

Gobernador

Alberto Weretilneck

Ministra de Educación y Derechos Humanos

Patricia Campos

Secretaria de Educación

Silvia Arza

Dirección General de Educación

Marcela Strahl

Dirección de Educación Secundaria

Corina Acosta

Dirección de Educación Técnica y Formación Profesional

Eliana Silva

Dirección de Educación Privada

Paula Sarramone

Dirección de Educación Inclusiva, Orientación Técnica y Educación Especial

Adriana Cajarville



Ministerio de
Educación y Derechos Humanos

ANEXO 1

Marco General: Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora en Lengua y Literatura y Matemática en la Educación Secundaria Obligatoria

Encuadre teórico-metodológico

En el marco del Plan Estratégico de Alfabetización Jurisdiccional (PEAJ) –Resolución CPE N.º 6013/24– desde las Direcciones de Educación Secundaria, Técnica y Formación Profesional, Privada y de Educación Inclusiva, Orientación Técnica y Educación Especial se diseñó el Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora con el propósito de obtener evidencias de los procesos de enseñanza y aprendizaje en torno a la alfabetización en Lengua y Literatura y Matemática.

Durante los últimos años, el Ministerio de Educación y Derechos Humanos ha puesto énfasis en la alfabetización y en el seguimiento y monitoreo de las trayectorias educativas mediante jornadas de formación e institucionales, que han favorecido la sistematización de datos cualitativos y cuantitativos. El Ciclo Escolar 2026, bajo el lema “Cartografiar la Educación para el Futuro: articulación e innovación educativa para la transformación rionegrina”, nos propone como desafío identificar las coordenadas para la mejora a través de evaluaciones con sentido formativo, e implementar políticas que articulen saberes relevantes, las necesidades educativas actuales y prácticas pedagógicas creativas en pos de la construcción de mejores oportunidades para todos/as (Res. CPE N.º 5970/25, p. 11).

En este marco, resulta necesario desarrollar mecanismos que permitan obtener información sobre los aprendizajes considerando las particularidades sociales y culturales, así como las pedagógicas, curriculares y organizativas de la educación secundaria de nuestra provincia, para construir un horizonte en común.


Pedro Ravela (2006), uno de los pedagogos exponentes en evaluación educativa, sostiene que cuando hablamos de evaluación a gran escala nos encontramos con falsas oposiciones; entre ellas, menciona las tres principales: enfoque cuantitativo vs. cualitativo, evaluación interna vs. externa, y la diversidad y contextualización vs. estándares y control central. No obstante, señala que “las evaluaciones estandarizadas y las evaluaciones en el aula son complementarias y no antagónicas. Cada una permite ‘ver’ o ‘hacer’ algunas cosas, pero no otras” (p. 73). Asimismo, serán las evaluaciones con enfoque de progreso¹ y con seguimiento longitudinal sobre los/as mismos/as estudiantes las que permitirán analizar el efecto de la labor docente en el aprendizaje a lo largo del tiempo (ibíd).

En concordancia con lo mencionado, se pretenden desarrollar dos cortes evaluativos durante el presente ciclo lectivo en todos los agrupamientos/divisiones de 2º año de la educación secundaria.

El Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora recupera como base lo desarrollado en experiencias de evaluación en la educación primaria² desde el 2024, en la unidad

1. “Este pone el foco en analizar cuánto ha cambiado un individuo, institución o subsistema en relación a un punto de partida o línea de base anterior” (Ravela, 2006, p. 44).

2. Res. CPE N.º 3902/24.



pedagógica y en tercer grado. Los datos recolectados han permitido obtener información primordial respecto de los procesos de alfabetización, así como de la mirada docente sobre los mismos.

En este sentido, surge la necesidad de promover una evaluación con identidad rionegrina que no busca reemplazar la evaluación realizada por los/as docentes, ya que su propósito no es centrarse en estudiantes o docentes de manera individual, sino en el conjunto del sistema de educación secundaria obligatoria. Su finalidad es relevar información relevante que permita orientar políticas públicas destinadas a la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Este dispositivo integral permitirá poner en valor las voces de los/as docentes, relevar los facilitadores y obstaculizadores con los que se encuentran en sus prácticas de enseñanza y promover la reflexión pedagógica. Enseñar en la educación secundaria para la formación de ciudadanos/as críticos/as requiere reconocer las trayectorias reales de los/as estudiantes, el contexto, las condiciones socioculturales, siendo fundamental la enseñanza situada, para contribuir al proyecto de vida de cada uno/a de ellos/as. De este modo, las propuestas de enseñanza promueven la construcción de conocimientos situados e integrales.

En esta línea, el proceso evaluativo demanda un profundo trabajo de reflexión que nos permita revisar y repensar las prácticas pedagógicas, especialmente aquellas que atraviesan las tareas fundamentales de enseñar, aprender y evaluar, en virtud de una mejora continua de los procesos educativos.

Para ello, se abordan contenidos/saberes de Lengua y Literatura y Matemática comunes a la formación general de las diferentes modalidades (ESRN y CET). En este marco, a fin de promover una evaluación con enfoque de progreso y de manera longitudinal se construyeron ejes y subejos de análisis que permiten ser comparados en los dos cortes.

A través de este dispositivo se pretende explorar y recolectar evidencias para fortalecer las alfabetizaciones múltiples, posibilitando la redirección de las prácticas e intervenciones docentes y favoreciendo procesos de aprendizaje significativos y situados. Serán fundamentales las instancias de reflexión en las escuelas, contextualizando la información arrojada por el dispositivo. Asimismo, para la generación de políticas educativas resulta imprescindible la triangulación de datos cuantitativos y cualitativos como estrategia metodológica que permite otorgar sentido a los relevamientos realizados.

En consonancia con la Resolución N.º 3438/11, el Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora reafirma el compromiso con la inclusión plena, garantizando la participación de los/as estudiantes con Proyecto Pedagógico Individual (PPI) en las instancias evaluativas en igualdad de condiciones. En este sentido, la implementación en el aula requiere de una labor de corresponsabilidad técnica entre el/la docente del área y los perfiles de apoyo a la inclusión (MAI/TAE), quienes deberán definir de manera situada las configuraciones de apoyo y los ajustes razonables necesarios. Estas adaptaciones pueden incluir la mediación en la lectura de las consignas, la flexibilización de los tiempos de resolución y la utilización de recursos tecnológicos o materiales concretos que aseguren la accesibilidad al saber/contenido evaluado.

Asimismo, resulta fundamental que el registro de estos datos en el SAGE v2 refleje con fidelidad no solo el resultado, sino también la modalidad de acompañamiento brindada, permitiendo que la información obtenida constituya un insumo genuino para el diseño de políticas educativas que contemplen la diversidad de trayectorias reales en la educación secundaria.



Objetivo general

- Implementar un dispositivo de evaluación que permita conocer el estado situacional de los aprendizajes y la enseñanza en Lengua y Literatura y Matemática en los agrupamientos/divisiones de 2° año de la educación secundaria en la provincia de Río Negro, a fin de diseñar políticas educativas que promuevan mejoras en la enseñanza y el aprendizaje.

Objetivos específicos

- Caracterizar el estado situacional de la alfabetización en 2° año de la educación secundaria, atendiendo a las prácticas de lectura, escritura y el razonamiento matemático que se promueven en las aulas, los sentidos que se construyen en torno a estos saberes y las mediaciones pedagógicas que los configuran.
- Identificar facilitadores y obstaculizadores en los procesos de alfabetización vinculados a la comprensión lectora, la producción escrita y el razonamiento matemático de estudiantes de educación secundaria.
- Analizar las condiciones institucionales y pedagógicas que inciden en los procesos de enseñanza y aprendizaje en 2° año de la educación secundaria.
- Producir conocimiento pedagógico jurisdiccional sobre los aprendizajes y las prácticas de enseñanza en Lengua y Literatura y Matemática que permita orientar decisiones de acompañamiento institucional y de política educativa, en el marco del derecho a una educación de calidad con justicia curricular.


Metodología de evaluación

La metodología de implementación del Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora se concibe desde un enfoque de progreso y de carácter longitudinal. Se estructura a partir de dos cortes según Calendario Escolar 2026, el primero en junio/julio y el segundo durante octubre/noviembre.

Cada corte evaluativo posee dos momentos: uno para estudiantes y otro para docentes.

En el caso de los/as estudiantes, se implementará una propuesta para Lengua y Literatura y para Matemática. Los/as docentes de cada área de conocimiento/espacio curricular serán los/as encargados/as de evaluar las actividades con una rúbrica especialmente diseñada para cada corte. De esa manera, los datos cualitativos podrán ser analizados también de manera cuantitativa. En el caso de los/as estudiantes con Proyecto Pedagógico Individual (PPI), dicha rúbrica se ajustará en corresponsabilidad con los perfiles de apoyo a la inclusión (MAI/TAE), asegurando que los criterios de valoración sean coherentes con los objetivos de aprendizaje y las configuraciones de apoyo definidas para cada trayectoria en la educación secundaria.

Para los/as docentes se trata de una autoevaluación sobre las prácticas de enseñanza mediante Trámites y Consultas.



Los datos obtenidos se analizarán de manera comparativa entre los dos cortes, lo que posibilita identificar los progresos en las trayectorias y retroalimentar oportunamente las prácticas de enseñanza.

Población

La evaluación estará dirigida a estudiantes de 2° año de la educación secundaria obligatoria en todas sus modalidades de la Provincia de Río Negro.

Se prevé que este dispositivo de evaluación tenga un alcance de:

- 318 agrupamientos de 2° año de ESRN, dando un aproximado de 7605 estudiantes.
- 133 divisiones de 2° año de la Educación Técnica, dando un aproximado de 3424 estudiantes.
- 12 divisiones de 2° año de la Educación Secundaria Pública de Gestión Privada de la ciudad de Viedma, dando un aproximado de 326 estudiantes.

Siendo un aproximado de 11355 estudiantes de 2° año a ser alcanzados por el presente dispositivo, de los cuales 420 se encuadran dentro de la Res. N.° 3438/11.

En concordancia con la Resolución N.° 3438/11, que establece los lineamientos para la inclusión educativa en la provincia, se contempla la participación de los/as estudiantes con Proyecto Pedagógico Individual (PPI) en el dispositivo de evaluación.

Saberes / contenidos a evaluar

En el presente dispositivo se evaluarán saberes/contenidos prioritarios y en común entre los diferentes planes de formación de la educación secundaria obligatoria, referidos a Matemática y Lengua y Literatura.


Los ejes y subejos de análisis de Matemática serán:

Números y operaciones: Números Racionales

- Identificación y contextualización de los diversos campos numéricos: números naturales, números enteros y números racionales.
- Interpretación y traducción de situaciones problemáticas y resolución de las mismas, respetando el orden de jerarquía de las operaciones.
- Reconocimiento y aplicación de propiedades en las operaciones.

Álgebra y funciones: Ecuaciones - Inecuaciones

- Interpretación y traducción del lenguaje coloquial al lenguaje simbólico y viceversa.

- 
- Interpretación, resolución y representación gráfica del conjunto solución de ecuaciones e inecuaciones.
 - Modelización, resolución y contextualización de situaciones problemáticas correspondientes a ecuaciones e inecuaciones

Los ejes y subejos de análisis de Lengua y Literatura serán:

Género narrativo: cuento

- Identificación y análisis de las estructuras narrativas.
- Reconocimiento de la voz del narrador.
- Las acciones organizadas en el texto a partir de modos verbales y los tiempos del mismo.
- Reconocimiento de personajes, tiempo y espacio en la narración.

Coherencia textual

- Reconocimiento de la coherencia textual en la organización de relatos.
- Relación lógica entre las ideas y los hechos del texto.

Interpretación y comprensión lectora

- Clases de palabras: sustantivos, adjetivos, verbos, pronombres y adverbios.
- Identificación de los tipos de palabras según su función en el texto.

Tiempos verbales

- Reconocimiento del uso de pronombres y adverbios en los relatos.
- Intencionalidad comunicativa y usos del lenguaje.
- Reconocimiento de las diferentes funciones del lenguaje.
- Identificación y comprensión de diversos enunciados.
- Reconocimiento de variedades lingüísticas según la situación comunicativa.

Para los/as estudiantes que requieran adecuaciones curriculares, las mismas se realizarán de acuerdo con lo establecido en cada PPI, asegurando que la evaluación sea coherente con los objetivos de aprendizaje individualizados de cada estudiante.

Organización para el desarrollo del dispositivo de evaluación

Los responsables de la implementación de la evaluación serán los/as docentes de Lengua y Literatura y Matemática, mientras que el/la preceptor/a será el/la encargado/a de, posteriormente, registrar de manera fidedigna esos datos en el SAGE v2.

A fines de garantizar las condiciones de acceso de los/as estudiantes que se encuentran transitando su escolaridad en el marco de la Resolución N.º 3438/11, es necesario un trabajo corresponsable entre los/as docentes de las áreas/espacios curriculares con los perfiles de apoyo de la modalidad de especial (MAI/TAE) para el diseño de estrategias pedagógicas y apoyos necesarios. Bajo estos lineamientos, las adecuaciones curriculares y evaluativas se realizan en el marco del Proyecto Pedagógico Individual (PPI) de cada estudiante. Los/as estudiantes serán acompañados/as por las figuras que la escuela considere necesarias, respetando su trayectoria y necesidades específicas.

Tiempos estipulados para el desarrollo de la evaluación:

20 minutos	Explicación de la implementación del dispositivo por parte de los/as docentes de Lengua y Literatura o Matemática y/o figuras de acompañamiento (TAE-MAI). Resolución de dudas respecto de la realización.
2 horas	Evaluación de Lengua y Literatura o Matemática
20 minutos	Espacio de intercambio entre docentes y estudiantes sobre el desarrollo del Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora en Lengua y Literatura y Matemática en la Educación Secundaria Obligatoria.

La definición del o los días de la evaluación para cada una de las disciplinas quedará a cargo del equipo directivo según la organización institucional. En este sentido, por ejemplo, la escuela podría definir el desarrollo de la evaluación de matemática el día lunes y la de Lengua y Literatura el día jueves; otra organización posible podría ser martes 2º 1ª realiza la evaluación de matemática y el jueves 2º 2ª.

Cronograma

El conjunto de acciones necesarias para llevar adelante el dispositivo de evaluación de los aprendizajes se desarrollará desde mayo a diciembre de 2026. A continuación se detallan momentos y responsables de la implementación de cada acción:

Mes	Acciones	Responsables
22 de mayo	Presentación del dispositivo a los/as Supervisores de Educación Secundaria. Espacios de sensibilización.	Direcciones de Educación Secundaria.

Mayo	<p>Primer momento: trabajo entre los equipos supervisivos y los equipos directivos sobre la implementación del dispositivo. Espacios de sensibilización.</p> <p>Segundo momento: trabajo de los equipos directivos al interior de cada una de las escuelas. Espacios de sensibilización.</p>	Equipos supervisivos y directivos.
Mayo/Junio	Planificación docente en función de las orientaciones didácticas.	Docentes Lengua y Literatura y Matemática.
29 de junio al 03 de julio	Primer corte evaluativo - Dispositivo de Evaluación de Aprendizajes Río Negro Explora	Direcciones de Educación Secundaria, equipos supervisivos y directivos, docentes, preceptores/as.
hasta 10 de julio	Carga de datos en SAGE v2.	Preceptores/as.
hasta 31 de julio	Autoevaluación docente.	Docentes de Matemática y Lengua y Literatura.
Julio-Agosto	<p>Sistematización de datos, análisis de los indicadores en los diferentes niveles.</p> <p>Implementación de las acciones diseñadas en cada una de las escuelas.</p>	Direcciones de Educación Secundaria, equipos supervisivos y directivos.
Septiembre	Orientaciones para el segundo corte evaluativo	Direcciones de Educación Secundaria.
2 al 6 Noviembre	Segundo corte evaluativo - Dispositivo de Evaluación de Aprendizajes Río Negro Explora	Direcciones de Educación Secundaria, equipos supervisivos y directivos, docentes, preceptores/as.
27 de noviembre	<p>Carga de datos al SAGE v2.</p> <p>Autoevaluación docente.</p>	Preceptores/as. Docentes.
Diciembre	<p>Sistematización de datos, análisis de los indicadores en los diferentes niveles.</p> <p>Implementación de las acciones diseñadas en cada una de las escuelas.</p>	Direcciones de Educación Secundaria, equipos supervisivos y directivos.

Difusión de los resultados

Los resultados serán visualizados mediante SAGE v2. La escuela/supervisión podrá acceder a los datos correspondientes a su institución/zona supervisiva.

Las Direcciones de Educación serán responsables de comunicar los resultados obtenidos a nivel jurisdiccional. Asimismo, junto con los equipos supervisivos, tendrán la tarea de analizar los datos y definir posibles líneas de acción estratégicas para abordar las problemáticas y obstáculos identificados, así como fomentar el desarrollo de propuestas que resulten valiosas. Este proceso permitirá diseñar e implementar líneas de acción concretas orientadas a acompañar las trayectorias educativas y fortalecer la calidad del sistema educativo en su conjunto.

ANEXO 2

Orientaciones para la implementación del Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora en Lengua y Literatura y Matemática en la Educación Secundaria Obligatoria

Orientaciones para la implementación del Dispositivo

La implementación del Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora requiere de una organización institucional corresponsable en la que los distintos actores institucionales asumen funciones específicas orientadas a garantizar las condiciones pedagógicas para la participación de todos/as los/as estudiantes de 2° año del Ciclo Básico. A continuación se detallan las responsabilidades de cada actor institucional en el marco del presente dispositivo.

Responsabilidades y tareas del equipo supervisivo

- Convocar a los equipos directivos a fin de presentar el dispositivo, generar instancias de sensibilización y coordinar las acciones necesarias para el desarrollo del mismo, en el marco de las presentes orientaciones y los lineamientos político-pedagógicos del Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora en Lengua y Literatura y Matemática en la Educación Secundaria Obligatoria.
- Acompañar y garantizar la implementación del Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora en Lengua y Literatura y Matemática en las instituciones de su zona, promoviendo una lectura situada de la evaluación como herramienta para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Coordinar y organizar con el Consejo Escolar correspondiente los recursos necesarios para la implementación de la evaluación.
- Coordinar con las instituciones educativas a su cargo el resguardo de las evaluaciones físicas de los/as estudiantes.
- Promover espacios de análisis y reflexión pedagógica a partir de los datos obtenidos en cada uno de los cortes evaluativos, en pos de la mejora de las prácticas de enseñanza.
- Participar de las instancias que se convoquen desde las Direcciones de Educación para el diseño de líneas de acción, a partir del análisis de lo acontecido en su zona supervisiva.

Responsabilidades y tareas del equipo directivo

- Previo a la implementación del Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora, analizar la presente resolución y diseñar las acciones necesarias con el equipo docente.
- Acompañar y articular con el equipo docente la planificación y el diseño de propuestas



didácticas a partir de las orientaciones metodológicas, los contenidos/saberes prioritarios seleccionados y las rúbricas de evaluación orientativas de la presente resolución.

- Organizar la jornada escolar y acompañar institucionalmente la implementación del dispositivo, garantizando condiciones pedagógicas favorables para el desarrollo de la evaluación.
- Garantizar la carga de la diagramación escolar.
- Socializar con las familias el presente dispositivo, informando las fechas de implementación y la intencionalidad del mismo.
- Organizar la jornada escolar, los recursos y el personal docente necesario para la realización de la evaluación en el tiempo dispuesto.
- Informar a la supervisión de la/s fecha/s definidas para el desarrollo de la evaluación en cada corte evaluativo.
- Promover instancias de reflexión pedagógica en función de los datos obtenidos en cada corte evaluativo.
- Guiar y acompañar la reflexión pedagógica de los/as docentes, así como promover una lectura situada de los aprendizajes en articulación con las intervenciones docentes realizadas.
- Recuperar y analizar evidencias acerca de las metodologías y estrategias de enseñanza que propician aprendizajes significativos.
- Garantizar, en articulación con los/as docentes de los espacios curriculares y los perfiles de apoyo de la Modalidad Especial, las condiciones de entorno y accesibilidad física o comunicacional necesarias para los/as estudiantes que lo requieran, asegurando que el espacio y el tiempo de evaluación respeten lo establecido en la Resolución N.º 3438/11.
- Participar activamente de las instancias convocadas por el equipo supervisor en el marco del presente dispositivo.
- Garantizar el resguardo de las evaluaciones en formato papel de ambos cortes evaluativos.

Responsabilidades y tareas de docentes (de Lengua y Literatura y de Matemática)

- Conocer el dispositivo, su marco político-pedagógico, las orientaciones metodológicas propuestas y los contenidos/saberes seleccionados para enseñar y evaluar a través del mismo.
- Diseñar y desarrollar propuestas didácticas en consonancia con los contenidos/saberes prioritarios de Lengua y Literatura y de Matemática seleccionados para el dispositivo, las orientaciones metodológicas propuestas y las rúbricas de evaluación.
- Socializar con los/as estudiantes el Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora.
- Acompañar a los/as estudiantes, a través de mediaciones pedagógicas, en el desarrollo de las propuestas didácticas.
- Implementar el dispositivo de evaluación en el aula, en el marco de cada corte evaluativo.
- Comunicar al/a la preceptor/a los datos a ser cargados en SAGE v2.



Realizar la autoevaluación docente mediante Trámites y Consultas al finalizar cada corte evaluativo.

- Participar de las instancias de análisis y reflexión pedagógica institucional a partir de los datos relevados en cada corte evaluativo.
- Analizar/revisar/ajustar las estrategias metodológicas y las propuestas didácticas a partir de los datos obtenidos en el primer corte evaluativo, con vistas al segundo.
- Coordinar con los perfiles de apoyo a la inclusión la implementación de las configuraciones de acceso antes del inicio de la semana evaluativa, asegurando que los registros en el sistema SAGE v2 consignen fehacientemente la modalidad de acompañamiento brindada según el PPI del/de la estudiante.

Responsabilidades y tareas de los/as preceptores/as

- Acompañar al equipo directivo en la organización de la/s jornada/s de evaluación.
- Registrar la asistencia de estudiantes el día de la evaluación.
- Registrar los resultados de las evaluaciones de los/as estudiantes a su cargo en el sistema SAGE v2. (si la evaluación de los/as estudiantes con PPI se realizó bajo configuraciones de apoyo, asegurar que la carga de datos sea un insumo genuino para el diseño de políticas de inclusión).
- Colaborar en el resguardo de las evaluaciones físicas y en la comunicación del proceso a las familias.



Orientaciones metodológicas para docentes

En el marco de la implementación de la evaluación de alcance jurisdiccional, y en articulación con los Diseños Curriculares de la ESRN y Educación Técnica, resulta pertinente explicitar orientaciones metodológicas desde una perspectiva situada que contemple las particularidades provinciales, los procesos de enseñanza y aprendizaje, los contextos institucionales y las trayectorias educativas de los/as estudiantes. Estas orientaciones recuperan las concepciones pedagógicas que sustentan las prácticas educativas. En este sentido, se promueven propuestas didácticas enmarcadas en metodologías activas, centradas en el aprendizaje colaborativo y significativo.


Tal como lo explicitan los diseños curriculares, uno de los fines primordiales de la enseñanza es que los/as estudiantes logren apropiarse significativamente de los saberes. Para ello es necesario construir y ofrecer diferentes situaciones y estrategias que despierten el interés y promuevan el “aprender a continuar aprendiendo” y, así, favorecer su autonomía, su innovación y la ejercitación del pensamiento crítico y creativo, poniéndolo en práctica en sus vidas cotidianas (Diseño Curricular ESRN, 2017). Se trata entonces de ofrecer experiencias de aprendizaje centradas en nuestros/as estudiantes, involucrándolos/as en el proceso y en la toma de decisiones –y pensando en la alfabetización como eje transversal de nuestras prácticas– para que se conviertan en protagonistas activos de su propio aprendizaje y formación.

Para que ello suceda, y en el marco del “Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora en Lengua y Literatura y Matemática para la Educación Secundaria Obligatoria”, adquiere relevancia la planificación entendida como un proceso dinámico y significativo. Planificar no se limita a anticipar actividades, sino que implica reflexionar sobre qué, cómo y para qué enseñar. Como señala Anijovich (2023), uno de los procesos más desafiantes de los/as docentes es la planificación de la enseñanza porque requiere no solo prever, sino también adaptarse a los emergentes de la realidad educativa.

En función de los tiempos de implementación del mencionado dispositivo, resulta pertinente que las secuencias didácticas de Lengua y Literatura y de Matemática se planifiquen para ser desarrolladas en un tiempo estimado de un mes y/o cuatro (4) clases en función de los contenidos/saberes seleccionados en el marco de los diseños curriculares y de las orientaciones que se comparten en la presente resolución. Cabe mencionar que encontrarán secuencias didácticas en el Anexo III “Orientaciones didácticas para Lengua y Literatura y Matemática” que no pretenden constituirse como caminos lineales a seguir, sino que buscan ser un puntapié para diseñar sus propias propuestas.

Se espera que la secuencia didáctica, así como cada clase que la compone, contemple tres momentos fundamentales: inicio, desarrollo y cierre. El inicio debe preparar a los/as estudiantes para el aprendizaje, recuperando conocimientos previos, estableciendo los propósitos de la clase. El desarrollo constituye el núcleo de la clase, en el que se implementan actividades que promuevan la construcción activa de conocimientos y habilidades, favoreciendo la colaboración, la resolución de problemas y la vinculación de saberes nuevos con los previamente adquiridos.

El cierre, por su parte, no debe entenderse como un punto final, sino como un espacio de consolidación y reflexión donde se revisan y reorganizan los aprendizajes, se identifican avances y dificultades que podrán ser el puntapié del inicio de la clase siguiente. En este sentido, se recupera el enfoque helicoidal o en espiral del aprendizaje, que concibe la construcción del conocimiento como un proceso que ocurre en el tiempo, proceso en el que se



vuelve sobre los mismos temas, conceptos e ideas profundizando y resignificándolos. Desde esta perspectiva, el currículo se concibe de forma espiralada y, en consonancia con los aportes de Bruner (1960), el aprendizaje se configura como un espiral en el que lo previamente adquirido se reorganiza y enriquece a la luz de nuevos saberes.

Acerca de la evaluación formativa de los aprendizajes

Se entiende la evaluación formativa como una instancia más del proceso de enseñanza y aprendizaje, como una oportunidad de los/as docentes para utilizar las producciones de los/as estudiantes como evidencias de lo aprendido y con el fin de reconocer en ellas lo logrado, pero también para sugerir nuevas propuestas para aprender aquello que se encuentra en proceso de construcción. Evaluar formativamente implica garantizar el acompañamiento de las trayectorias reales a través de una retroalimentación continua que permita a los/as estudiantes conocer y mejorar su propio proceso de aprendizaje y, a su vez, favorecer el análisis y reorientación de los procesos de enseñanza.

En esta línea se pretende que el presente dispositivo de evaluación pueda ser resignificado por el/la docente como una evidencia más de los procesos de aprendizaje y la construcción de conocimiento que se propone en el marco de los saberes/contenidos prioritarios. A su vez, si bien en esta oportunidad no se contempla una instancia de autoevaluación para los/as estudiantes, también se puede incorporar como estrategia de aprendizaje para favorecer los procesos metacognición.

A los fines de anticipar a los/as estudiantes la propuesta de la evaluación, se propone que se realice un ensayo de la misma, que también le ofrecerá la oportunidad al/a la docente de realizar los ajustes necesarios para favorecer el aprendizaje de los contenidos/saberes. En este sentido, el Anexo III ofrece una secuencia didáctica para Lengua y Literatura y para Matemática a modo de orientación. Asimismo, están diseñadas de manera tal que la última clase refleje el espíritu de la evaluación a desarrollar en el presente dispositivo.

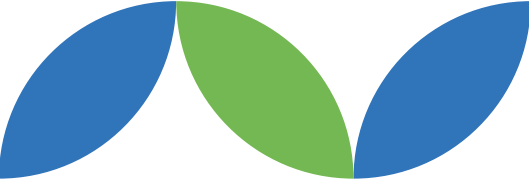
El lugar de la reflexión pedagógica en el Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional

Río Negro Explora

La reflexión docente es un pilar fundamental del presente dispositivo por ser la práctica que permite contextualizar los datos relevados de los/as estudiantes. La reflexión, entendida como el proceso que “permite darnos cuenta y dar cuenta de nuestras propias acciones y de la diversidad de condicionantes que las determinan” (Sanjurjo, 2009, p. 23), será lo que posibilitará construir una didáctica de la Matemática y de la Lengua y Literatura a la rionegrina.

Una didáctica a la rionegrina, es decir, construida a partir del conocimiento pedagógico que producen los/as docentes en las aulas de las escuelas secundarias de la provincia. Una didáctica que reconozca las características socioeconómicas, geográficas, demográficas, académicas, las nuevas subjetividades y el perfil de los/as estudiantes, así como las necesidades y funciones de la escuela actualmente.

Anijovich y Cappelletti (2018) sostienen que la reflexión es la práctica mental que permite

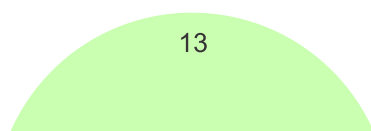


transitar del rol de técnico docente al de profesional. Este es el horizonte del presente dispositivo, a fin de resignificar el lugar del/de la docente como trabajador/a de la educación, capaz de producir conocimiento pedagógico valioso.

Reflexionar sobre la práctica implica no solo revisar lo acontecido durante las clases, sino también lo previo y lo que acontece posteriormente. En este sentido, será fundamental el registro y la sistematización a partir de diferentes instrumentos que son funcionales a ello, tales como los diarios de clase o bitácoras pedagógicas, la observación de clases por parte del equipo directivo, la evaluación por parte de los/as estudiantes, el portafolio docente. Son herramientas que posibilitan recuperar las memorias del proceso de enseñanza al final del recorrido.

Desde las Direcciones de Educación consideramos primordial, para construir esta didáctica de la educación secundaria rionegrina, realizar este relevamiento sobre la reflexión docente a fin de sistematizar: aquellas estrategias de enseñanza que resultan valiosas por promover aprendizajes significativos; los obstaculizadores con los que se encuentran durante la práctica docente vinculados con la gestión institucional, la propia formación; y para favorecer la contextualización de los datos relevados a partir de la evaluación de aprendizajes.

También es importante conocer, luego de su implementación, el impacto del dispositivo con el objetivo de valorar su alcance, identificar oportunidades de mejora y orientar las prácticas pedagógicas e institucionales. Por último, la evaluación docente será insumo a socializar previo a la implementación del segundo corte evaluativo del presente dispositivo, a fin de desarrollar las estrategias relevadas como pertinentes para favorecer aprendizajes significativos.



ANEXO 3

Orientaciones didácticas para Lengua y Literatura y Matemática y rúbricas de evaluación

Secuencia didáctica de Lengua y Literatura para estudiantes de 2° año.

Introducción

La evaluación de los aprendizajes constituye un proceso fundamental para la reflexión pedagógica y la mejora de las prácticas de enseñanza y aprendizaje. En el contexto educativo actual resulta necesario generar dispositivos que permitan recuperar información significativa acerca de las trayectorias escolares y los procesos de construcción de conocimientos, favoreciendo la revisión y el fortalecimiento de las estrategias de enseñanza.

La presente secuencia didáctica se enmarca en el Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora, destinado a los agrupamientos/divisiones de 2° año. Dado que la propuesta se implementará de igual manera para las ESRN y la modalidad técnicas, se seleccionaron aquellos saberes/contenidos que se consideran prioritarios en el marco de los aspectos en común entre los lineamientos del Diseño Curricular de la Escuela Secundaria Río Negro (Res. N.º 945/17) y de Educación Técnica y Formación Profesional (Res. N.º 137/13).

En este marco, la secuencia didáctica propone el abordaje de saberes, metodologías y estrategias de enseñanza vinculadas con la evaluación prevista para el primer corte evaluativo. Se trata de una propuesta de trabajo, previa a la instancia evaluativa, orientada a fortalecer y recuperar aprendizajes relevantes del espacio curricular.

Cada docente podrá realizar las adecuaciones que considere pertinentes para enriquecer la propuesta, atendiendo a las particularidades de cada agrupamiento, las trayectorias escolares y los saberes/contenidos priorizados.

Se sugiere que, al menos, puedan implementar la última clase de la presente secuencia, dado que la misma recupera lo abordado anteriormente y sintetiza a modo de ensayo lo que será la evaluación del presente dispositivo.

Propósitos generales del presente documento

- Ofrecer orientaciones pedagógico-didácticas para el abordaje de saberes/contenidos de Lengua y Literatura correspondientes a 2° año de la educación secundaria obligatoria, en el marco del Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora.
- Brindar, en el marco del presente Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora y de las presentes orientaciones, un cuarto encuentro que funcione a modo de ensayo para estudiantes y docentes de lo que será la propia evaluación del dispositivo.

La secuencia está planificada para desarrollarse en cuatro encuentros consecutivos, correspondientes a las tres horas de Lengua y Literatura en ESRN y a las cuatro horas cátedra en Educación Técnica.

La propuesta prevé el abordaje de saberes/contenidos vinculados con el género narrativo, la coherencia textual, las clases de palabras y las intencionalidades comunicativas a partir de actividades de lectura, análisis, intercambio oral y producción escrita.

Lengua y Literatura | 1er encuentro

Saberes/Contenidos involucrados:

- *El reconocimiento de las características del cuento como género narrativo.*
- *La identificación de la voz del narrador.*
- *El reconocimiento de personajes, tiempo y espacio en la narración.*
- *La producción de textos de escritura creativa.*

Es primordial la indagación sobre los saberes/contenidos previos. El diálogo continuo construirá un espacio de confianza y comodidad entre el/la docente y los/as estudiantes.

Inicio del encuentro

Tareas del/de la docente



Actividad 1

Intervenciones docentes: El/la docente iniciará la clase invitando a los/as estudiantes a recordar historias que hayan leído, escuchado o visto. Para guiar el intercambio, podrá preguntar:

- *¿Qué cuento recuerdan?*
- *¿Qué pasa en esa historia?*
- *¿Qué parte les llamó más la atención?*

A partir de las respuestas, el/la docente recuperará oralmente distintos cuentos conocidos por los/as estudiantes y podrá anotar algunos títulos en el pizarrón para ayudar a recordar historias ya trabajadas o conocidas por el grupo. Junto con el grupo, organizará la información en:

Tareas de los/as estudiantes



Actividad 1

Participar del intercambio oral recuperando cuentos conocidos y sus características.

Reconocer los elementos principales de un cuento a partir de la organización colectiva de la información.

Registrar en la carpeta las ideas trabajadas y la definición construida grupalmente.

- personajes,
- acciones,
- lugar o ambiente,
- partes de la historia (inicio, desarrollo y final).

Finalmente, entre todos/as construirán una definición general sobre el cuento. Puede ser:

Un cuento es un texto que narra una historia en la que participan personajes que realizan acciones en un tiempo y lugar determinados, y esos hechos se organizan de forma ordenada para que la historia se entienda.

Desarrollo del encuentro

Tareas del/de la docente

Tareas de los/as estudiantes

Actividad 2

Intervenciones docentes: El/la docente presentará el cuento

Ver de amarillo, **Cintia Ubeda** y proporcionará el texto a los/as estudiantes para acompañar la lectura.



A partir del título, propondrá una breve anticipación sobre el contenido del cuento. Podrá preguntar:

- ¿Qué se imaginan cuando escuchan "Ver de amarillo"?
- ¿Qué creen que puede pasar en el cuento?

Las ideas principales se registrarán brevemente en el pizarrón para retomarlas después. Posteriormente, el/la docente realizará una primera lectura completa en voz alta.

Se propone que el/la docente realice preguntas orientadoras al grupo clase que permitan identificar las características principales del cuento:

- ¿Quiénes participan en la historia?
- ¿Dónde y cuándo ocurren los hechos?
- ¿Qué sucede en el cuento?
- ¿Quién cuenta lo que sucede? ¿Ese narrador participa de la historia o la cuenta desde afuera?
- ¿La historia está contada en primera persona o habla sobre otros personajes? ¿Qué partes del cuento les permiten justificar su respuesta?

En función de la socialización se completará, de forma conjunta, un cuadro en el pizarrón con los elementos del cuento.

Actividad 2

Escuchar las preguntas iniciales y participar del intercambio.

Recuperar ideas previas a partir del título de la obra.

Acompañar la lectura del cuento a partir del texto proporcionado por el/la docente.

Escuchar atentamente la lectura en voz alta.

Consigna 1

Responder de manera individual la consigna propuesta en la carpeta.

Comparar las anticipaciones iniciales con el contenido del cuento leído.

Identificar la organización del cuento a partir de su inicio, desarrollo y final.

Participar del intercambio sobre los personajes, el espacio, el tiempo y los hechos de la historia.

Identificar la voz narradora y reconocer si participa o no de la historia.

Reconocer el uso de la primera o tercera persona en la narración.

Buscar fragmentos del texto para justificar las respuestas elaboradas.

Registrar en la carpeta la información trabajada durante la actividad.

Cuento	Personajes	Lugar y tiempo	Situación inicial	Hechos principales	Situación final	Quién cuenta la historia
"Ver de amarillo" de Cintia Ubeda						

Consigna 1

Responder de manera individual en la carpeta:

- ¿Cómo contarían la historia con sus palabras? Consideren los momentos de inicio, conflicto o desarrollo y final del cuento.
- ¿Qué parte les llamó más la atención?
- ¿En qué se parece o se diferencia de lo que habían imaginado antes de leer?

Intervención docente: Finalmente, se realizará una breve puesta en común retomando algunas respuestas y comparándolas con las ideas iniciales.

Actividad 2

Intervenciones docentes: El/la docente construirá con los/as estudiantes un mapa conceptual sobre el cuento, retomando lo trabajado.

Para guiar la construcción del mismo, podrá preguntar:

- ¿Qué elementos aparecen en todos los cuentos?
- ¿Por qué es importante que los hechos estén ordenados?
- ¿Qué pasaría si faltara alguna parte?

A modo de ejemplo para el/la docente se presenta el siguiente mapa conceptual con la estructura, características y elementos del cuento:



El/la docente presenta la consigna 2, a resolver de manera individual.

Consigna 2

A partir del cuento "Ver de amarillo", realizar una breve actividad de escritura creativa.

Imaginá un final diferente para la historia y escribí una nueva versión breve, respetando los personajes, el lugar y la forma en que está narrada la historia.

Realizá una ilustración que represente la historia o el nuevo final creado, ya sea mediante una escena concreta o una imagen simbólica.

Actividad 2

Participar de la construcción colectiva del mapa conceptual.

Compartir ideas y responder oralmente las preguntas de cierre propuestas por el/la docente.

Consigna 2

Escribir una nueva versión breve respetando los personajes, el lugar y la forma de narrar de la historia original.

Realizar una ilustración vinculada con la historia o con el nuevo final creado.



Cierre del encuentro

<p>Intervenciones docentes: Para finalizar, se hará la puesta en común de los trabajos realizados. Quienes deseen podrán compartir sus escritos y mostrar sus ilustraciones, comentando qué cambios hicieron y por qué.</p> <p>En caso de que algunos/as estudiantes no quieran leer personalmente sus textos, el/la docente podrá hacerlo por ellos/as para que sus trabajos también formen parte del intercambio colectivo.</p>	<p>Participar de la puesta en común final.</p> <p>Explicar los cambios incorporados en las producciones escritas.</p> <p>Escuchar y valorar las producciones de los pares.</p>
--	--

Lengua y Literatura | 2do encuentro

Saberes/Contenidos involucrados:

- *El reconocimiento de la coherencia textual en la organización de un relato.*
- *La identificación de palabras según su función en el texto (nombrar, indicar acciones y expresar estados o situaciones).*
- *El reconocimiento del uso de los tiempos verbales en la narración.*
- *La producción de textos narrativos breves de manera coherente.*

Inicio del encuentro

Tareas del/de la docente	Tareas de los/as estudiantes
<p>Actividad 1</p> <p>Intervenciones docentes: El/la docente recuperará brevemente el cuento trabajado en el encuentro anterior, "Ver de amarillo", retomando cómo se organizan los hechos en una narración. Podrá orientar el intercambio con preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>¿Qué sucedía al inicio?</i> • <i>¿Cuál es el desarrollo o conflicto?</i> • <i>¿Cuál es el final?</i> • <i>¿Los hechos estaban articulados entre sí? ¿Cómo se daban cuenta?</i> <p>A partir de lo conversado se retomará la idea de que, para que un texto pueda comprenderse, las ideas y los hechos deben relacionarse de manera clara y ordenada.</p>	<p>Actividad 1</p> <p>Participar del intercambio respondiendo las preguntas propuestas por el/la docente.</p> <p>Reconocer las partes principales de la narración (inicio, desarrollo y final) y su vinculación con la coherencia textual.</p>

Desarrollo del encuentro

<p>Actividad 2</p> <p>Intervenciones docentes: El/la docente proporcionará a los/as estudiantes un texto breve sobre la provincia de Río Negro con problemas de coherencia.</p> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>	<p>Actividad 2</p> <p>Escuchar la lectura del texto realizada por el/la docente.</p> <p>Identificar fragmentos que presenten dificultades de comprensión.</p>
--	--



La provincia de Río Negro tiene paisajes muy variados, como montañas, ríos y mar. Por eso muchas personas la visitan en invierno para ir a la playa.

Primero los turistas llegan a San Carlos de Bariloche después de haber regresado a sus casas. Allí pueden ver nieve en verano y practicar esquí cuando hace calor.

Río Negro está en el norte de la Argentina y limita con el océano Pacífico. Además, su río principal atraviesa toda la provincia, aunque no pasa por ninguna ciudad.

Finalmente, la provincia es muy visitada por su diversidad de paisajes, por eso casi no recibe turistas durante el año.

Realizará una lectura en voz alta o propondrá que la lectura la realice un/a estudiante.

El/la docente presentará la consigna 1, brindando orientaciones para que identifiquen las partes que resulten confusas, contradictorias o difíciles de comprender.

Consigna 1

a) En grupos pequeños, releer el texto y completar en sus carpetas el siguiente cuadro, clasificando cada problema según corresponda: contradicción, orden confuso, dato incorrecto o explicación sin sentido.

- *Contradicción: cuando una idea se opone a otra o no coincide con el sentido general del texto.*
- *Orden confuso: cuando los hechos aparecen desordenados y dificultan la comprensión.*
- *Dato incorrecto: cuando la información no es verdadera o no corresponde.*
- *Explicación sin sentido: cuando una causa o explicación no se relaciona correctamente con lo que se dice.*

Fragmento del texto	¿Qué problema presenta?	¿Cómo podría corregirse?
Ejemplo: "Muchas personas la visitan en invierno para ir a la playa".	Ejemplo: Contradicción	Ejemplo: Cambiar "invierno" por "verano".

b) A partir de las mejoras propuestas en el cuadro, reescribir el texto.

Intervenciones docentes: Luego se realizará la puesta en común. El/la docente orientará la reflexión con preguntas como:

- ¿Qué partes del texto dificultaban la comprensión?
- ¿Qué cambios ayudaron a que el texto tuviera más sentido?
- ¿Por qué es importante que las ideas se relacionen de manera clara?

Finalmente, y a partir de los aportes, el/la docente introducirá la noción de coherencia textual como la relación lógica entre las partes de un texto que permite comprenderlo. La síntesis y el cuadro quedarán registrados en la carpeta.

Actividad 3

Intervenciones docentes: El/la docente proporcionará el cuento *Monchi y el caballo de plata*, *Silvia García* y realizará una lectura en voz alta, mientras los/as estudiantes acompañan la lectura desde el texto.

Consigna 1

Releer el texto para analizar sus problemas de coherencia.

Clasificar los distintos problemas identificados (contradicciones, datos incorrectos, orden confuso y explicaciones sin sentido).

Completar el cuadro en la carpeta proponiendo posibles correcciones.

Participar de la puesta en común compartiendo interpretaciones y propuestas de mejora.

Reflexionar sobre la importancia de la coherencia textual para la comprensión de un texto.

Registrar en la carpeta las conclusiones y conceptos trabajados durante la actividad.

Actividad 3

Escuchar y acompañar la lectura del cuento proporcionado por el/la docente.



Consigna 2

a) De manera individual y en la carpeta, responderán brevemente:

- ¿Quiénes participan en la historia?
- ¿Qué sucede en el cuento?
- ¿Qué parte les llamó más la atención?

b) Completar el siguiente cuadro con ejemplos extraídos del texto:

Palabras que nombran	Palabras que describen	Palabras que indican acciones

Intervenciones docentes: Intervenciones docentes: El/la docente realizará la puesta en común sobre el punto b), guiando la reflexión sobre cómo esas palabras ayudan a construir el sentido del relato.

Finalmente, el/la docente organizará en el pizarrón una breve síntesis sobre los sustantivos, los adjetivos y los verbos para articularlo con la actividad puesta en común y dar continuidad con la actividad siguiente.



Actividad 4

Intervenciones docentes: A partir de una nueva lectura de algunos momentos del relato realizada por los/as estudiantes, propondrá reconocer:

- *verbos que muestran acciones principales que hacen avanzar la historia (por ejemplo: llegó, abrió, encontró)*
- *y verbos que indican situaciones, estados o acciones que se desarrollan en el relato (por ejemplo: era, estaba, vivía).*

Consigna 2

Responder de manera individual preguntas de comprensión lectora sobre el relato.

Releer partes del cuento para reconocer distintas clases de palabras.

Completar en la carpeta el cuadro con palabras que nombran, describen e indican acciones.

Participar de la reflexión colectiva sobre la función de las palabras en la construcción del sentido del texto.

Registrar en la carpeta la síntesis trabajada sobre sustantivos, adjetivos y verbos.

Actividad 4

Escuchar y acompañar la relectura de fragmentos del cuento.

Participar del intercambio sobre verbos.

Reconocer verbos que indican acciones principales y verbos que expresan situaciones o estados.

Consigna 3

a) En pequeños grupos, completar el siguiente cuadro con palabras extraídas del texto:

Acciones que hacen avanzar la historia	Verbos que indican situaciones o estados

b) De manera individual, escribir dos oraciones breves relacionadas con una situación cotidiana:

- una, utilizando verbos que indiquen acciones
- y otra utilizando verbos que expresen situaciones o estados.

Intervenciones docentes: Finalizada la actividad, a partir de lo realizado por los/as estudiantes en el punto b), el/la docente explicará brevemente que lo que identificaron son diferentes tiempos verbales:

- el Pretérito Perfecto Simple, utilizado para narrar acciones principales que hacen avanzar la historia,
- y el Pretérito Imperfecto, utilizado para expresar situaciones, estados o acciones que se desarrollan en el relato.

Luego, se recuperarán algunos ejemplos del punto b) para reflexionar sobre cómo los tiempos verbales ayudan a comprender mejor los relatos.

Actividad 5

Consigna 4

De manera individual, escribir un breve relato que tenga la estructura trabajada durante las dos clases:

- que presente una situación inicial,
- que incluya acciones ordenadas que hagan avanzar el relato
- y que tenga un cierre claro.
- A su vez, debe contener los siguientes elementos:
- un personaje: una niña o un niño,
- un lugar: un bosque
- y una situación inicial: encuentra un objeto misterioso mientras camina.

Además, deberán intentar utilizar verbos que permitan hacer avanzar la historia y otros que expresen situaciones o estados.

No olviden releer su producción para revisar si las ideas se comprenden, si los hechos están ordenados y si el relato resulta claro.

Consigna 4

Escribir un relato breve a partir de los elementos brindados con inicio, desarrollo y cierre.

Utilizar verbos que indiquen acciones y otros que expresen situaciones o estados.

Releer y revisar la propia producción escrita teniendo en cuenta la coherencia del relato.

Cierre del encuentro



Intervenciones docentes: Para finalizar, algunos estudiantes compartirán sus producciones y comentarán brevemente cómo organizaron la historia.

En caso de que no quieran leer personalmente sus textos, el/la docente podrá hacerlo por ellos/as para que esas producciones también formen parte del intercambio colectivo.

Participar del intercambio colectivo sobre las distintas historias elaboradas.

Explicar cómo organizaron la historia y las decisiones tomadas durante la escritura.

Escuchar y valorar las producciones de sus compañeros/as.

Lengua y Literatura | 3er encuentro

Saberes/Contenidos involucrados:

- El reconocimiento de las variedades lingüísticas según el contexto y la situación comunicativa.
- La identificación de pronombres y adverbios en el texto.
- El reconocimiento de las funciones del lenguaje según la intención del mensaje.
- La producción de textos de acuerdo con la intención comunicativa.

Inicio del encuentro

Tareas del/de la docente	Tareas de los/as estudiantes
<p>Actividad 1</p> <p>Intervenciones docentes: Para iniciar la clase, el/la docente retomará el párrafo 10 del cuento <i>Monchi y el caballo de plata</i>, <i>Silvia García</i></p> <p>“Casi llegaba a la tierra húmeda del contorno cuando vio emerger de las profundidades un caballo blanco y brillante. Salía de las aguas con paso sereno, firme”. (párrafo 10, p. 5)</p> <p>Posteriormente leerá dos versiones breves de una misma situación del cuento escritas de manera diferente:</p> <p>Monchi se fue arrimando despacito a la aguada. El sol pegaba fuerte y el agua relumbraba que encandilaba. De golpe, de lo más hondo salió un caballo blanco, bien brillante. El animal se quedó quieto, como esperándolo. Monchi pensó que ese bicho tenía que ser suyo y se mandó nomás, metiéndose en el barro sin darle mucha vuelta.</p> <p>Monchi se acercó lentamente a la laguna. El sol era intenso y el agua reflejaba la luz con fuerza. De pronto, apareció un caballo blanco que emergió desde el fondo. El animal permaneció inmóvil, como si lo estuviera esperando. Monchi sintió curiosidad y avanzó hacia el agua sin detenerse.</p> <p>El/la docente guiará el intercambio para que los/as estudiantes identifiquen y comparen distintas formas de usar el lenguaje según el lugar, la situación o las personas, explicando que estas formas de expresión forman parte de las variedades lingüísticas. Se proponen las siguientes preguntas orientadoras:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué diferencias encuentran en la forma de contar? • ¿Qué palabras o expresiones cambian? • ¿Cuál de las versiones les resulta más cercana o conocida? 	<p>Actividad 1</p> <p>Participar del intercambio colectivo.</p> <p>Escuchar la lectura de las dos versiones del texto realizada por el/la docente.</p> <p>Comparar las distintas formas de contar una misma situación.</p> <p>Identificar palabras y expresiones que cambian entre ambos textos.</p> <p>Reflexionar sobre las distintas formas de usar el lenguaje según la situación, el lugar o las personas.</p>

Desarrollo del encuentro

<p>Actividad 2</p> <p>Intervenciones docentes: Intervenciones docentes: Para iniciar la actividad 2, el/la docente propondrá la lectura en voz alta de algunos fragmentos del cuento “Monchi y el caballo de plata” para observar palabras que reemplazan nombres y otras que brindan información sobre cómo, cuándo o dónde ocurren las acciones.</p> <p>Los fragmentos seleccionados podrán ser:</p> <p>“...su mamá se fue con él a Bariloche. En la ciudad tenía una hermana, que les hizo lugar en su departamento mientras ella buscaba trabajo”.</p>	<p>Actividad 2</p> <p>Escucha activa de la lectura de los fragmentos del cuento.</p> <p>Identificar palabras que reemplazan nombres y palabras que brindan información sobre cómo, cuándo o dónde ocurren las acciones.</p>
--	--

"Una mañana el sol apretó desde temprano. Raro era que el viento no se hiciera sentir. Para colmo, Monchi había salido sin gorra..."

"Entonces decidí pasar por una aguada a la que nunca antes se había acercado. A él no le daba miedo, porque se sabía cuidar solo".

"Monchi desmontó sin pensar en lo que hacía. Quiso tocarlo. Por algún motivo, contra toda razón, intuyó que el caballo lo esperaba..."

"Aunque sus perros ladraban, el caballo de plata permanecía inmóvil, a la espera. Se lo quedaría para siempre".

Luego, presentará las siguientes consignas:

Consigna 1

a) En pequeños grupos, responder:

- ¿Qué palabras se usan para no repetir nombres de personajes u objetos?
- ¿A qué palabra o personaje se refieren?
- ¿Qué palabras indican cómo, cuándo o dónde ocurre una acción?

b) Registrar en la carpeta algunos ejemplos encontrados en los fragmentos y explicar qué función cumple cada uno en el relato.

Intervenciones docentes: El/la docente retomará los ejemplos trabajados y ampliará en el pizarrón el mapa conceptual sobre las clases de palabras, el cual quedará registrado en la carpeta, incorporando adverbios y pronombres.



A partir de esto, orientará una breve reflexión sobre cómo estas palabras ayudan a que el relato sea más claro y fluido.

Actividad 3

Intervenciones docentes: El/la docente expondrá en el pizarrón una serie de enunciados del cuento "Monchi y el caballo de plata" junto con distintas intenciones comunicativas. Presenta la consigna 2.

Consigna 2

De manera individual, unir con flechas cada enunciado con la intención que consideres más adecuada y justifica brevemente la elección.

Enunciados

"El caballo salió del agua y se quedó quieto en la orilla"

"¡Monchi, salí de ahí ahora mismo!"

"Tenía miedo, pero no podía dejar de mirar al caballo"

"El barro lo atrapaba cada vez más"

Intenciones

Contar lo que pasa

Expresar emociones

Dar una orden

Consigna 1

Registrar ejemplos y explicaciones en la carpeta.

Registrar en la carpeta el mapa conceptual trabajado durante la actividad.

Actividad 3

Consigna 2

Relacionar cada enunciado con la intención comunicativa correspondiente.

Justificar las elecciones realizadas.

Intervenciones docentes: Luego, se realizará una puesta en común en la que el/la docente recuperará las respuestas y les pedirá a los/as estudiantes que expliquen por qué eligieron cada opción.

A partir de esto, el/la docente introducirá las **funciones del lenguaje** mediante el siguiente **mapa conceptual**:



Para finalizar, el/la docente propondrá una actividad de producción escrita individual a partir de una situación del cuento leído.

Se orientará la escritura para que los textos tengan en cuenta la forma de decir según quién habla, el uso de palabras que eviten repeticiones y la intención del mensaje elegida.

Consigna 2

a) A partir del momento en que Monchi regresa y cuenta lo sucedido, elegí una de las siguientes opciones para escribir un breve texto:

- como si fuera Monchi contando lo ocurrido,
- como si fuera el padre hablándole después del suceso,
- o como si fuera un familiar escuchando la historia.

b) Elegir qué intención tendrá su texto:

- *contar lo sucedido,*
- *expresar sentimientos o emociones,*
- *o dar una advertencia, consejo u orden.*

c) Releer la producción y revisar si las ideas se comprenden con claridad.

Consigna 2

Escribir de manera individual un breve texto relacionado con el cuento leído, teniendo en cuenta quién habla y la intención del mensaje.

Releer y revisar la producción escrita antes de compartirla.

Cierre del encuentro

Intervenciones docentes: Intervenciones docentes: Se propondrá compartir algunas producciones en voz alta y comentar entre todos qué intención predomina en cada texto y cómo se construye a partir de las palabras y expresiones utilizadas.

En caso de que algunos/as estudiantes no quieran leer personalmente sus producciones, el/la docente podrá hacerlo por ellos/as para que sus textos también formen parte del intercambio colectivo.

Finalmente, el/la docente anticipará que en el próximo encuentro se realizará una actividad integradora de lectura, análisis y escritura para recuperar lo trabajado durante los encuentros anteriores.

Participar del intercambio colectivo sobre las distintas producciones realizadas.

Escuchar y valorar las producciones de sus compañeros/as.

Identificar la intención predominante en los textos leídos.

Lengua y Literatura | 4to encuentro

Saberes/Contenidos involucrados:

- La recuperación e integración de lo trabajado en los encuentros anteriores.
- La lectura comprensiva y el análisis de textos narrativos.
- La reflexión sobre la coherencia textual y la organización de los hechos en un relato.
- El reconocimiento de distintas clases de palabras y tiempos verbales en textos narrativos.
- La producción escrita individual a partir de consignas de escritura.

Inicio del encuentro

Tareas del/de la docente

Intervenciones docentes: Retomando brevemente lo trabajado en los encuentros anteriores, el/la docente dará inicio al último encuentro anticipando que se tratará de una instancia integradora de lectura, análisis y escritura como preparación para la evaluación.

Actividad 1

El/la docente proporcionará el cuento *Luan y los guanacos*, *Michaela Osorio* y realizará una lectura en voz alta mientras los/as estudiantes acompañan la lectura desde el texto. Se presentará la consigna 1.



Consigna 1

1) De manera individual y en la carpeta, responder:

- ¿Cómo evoluciona la relación entre Luan y Lema a lo largo de la historia?
- ¿Por qué Lema se encuentra triste al comienzo del relato?
- ¿Qué papel cumplen los animales que aparecen durante el recorrido?
- ¿Qué acciones de Luan permiten que la historia avance?
- ¿Qué mensaje deja el cuento? Justifícalo con un ejemplo del texto.

2) A partir del cuento, resolvé las siguientes consignas:

- Indicar si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F) y justificar todas las respuestas.
 - *Luan decide ayudar a Lema sin conocer el motivo de su tristeza.*
 - *Durante el recorrido, los animales ayudan a encontrar a la familia de Lema.*

Tareas de los/as estudiantes

Actividad 1

Participar del intercambio colectivo.

Escuchar la lectura de las dos versiones del texto realizada por el/la docente.

Comparar las distintas formas de contar una misma situación.

Identificar palabras y expresiones que cambian entre ambos textos.

Reflexionar sobre las distintas formas de usar el lenguaje según la situación, el lugar o las personas.

- *La búsqueda resulta sencilla porque Lema recuerda rápidamente el camino.*
- *El reencuentro ocurre gracias al acompañamiento de Luan.*
- *Luan decide quedarse a vivir con los guanacos.*

b) Uno de los siguientes hechos no corresponde al cuento o altera la coherencia de la historia. Identifica cuál es, explica por qué y ordena correctamente los hechos que sí forman parte del relato:

1. *Luan conoce a Lema en los pastizales.*
2. *Lema expresa su tristeza por haber perdido a su familia.*
3. *Luan decide quedarse a vivir con los guanacos.*
4. *Luan y Lema emprenden la búsqueda.*
5. *Finalmente, Lema se reencuentra con su familia.*

c) Explica con tus palabras: ¿Por qué es importante que los hechos estén organizados de manera clara en un relato?

Intervenciones docentes: El/la docente propondrá releer algunos fragmentos del cuento vinculados con la descripción de personajes y paisajes (“Era un niño alegre, bondadoso y sobre todo muy curioso”, “Mientras caminaban, Luan y Lema recorrieron hermosos paisajes...”), los diálogos entre los personajes (“No te preocupes, amigo, encontraremos a tu familia”) y las acciones principales del recorrido (“Luan corrió hacia donde se encontraba Lema”, “Luan y Lema continuaron caminando”). Luego se resolverán de manera individual y en la carpeta las siguientes consignas.

Consigna 2

a) Completa el siguiente cuadro con ejemplos extraídos del texto:

Palabras que nombran (Sustantivos)	Palabras que describen (Adjetivos)	Palabras que indican acciones (Verbos)

b) Elegí un ejemplo de cada columna y explicá qué función cumple en el relato.

c) Identificá en un fragmento un pronombre y un adverbio. Luego, respondé: ¿Qué palabra reemplaza el pronombre? ¿Qué información aporta el adverbio?

d) Marcá con una X la opción correcta:

- *El narrador está en primera persona y es protagonista.*
- *El narrador está en primera persona y es testigo.*
- *El narrador está en tercera persona y conoce toda la historia.*

Justificar la respuesta con un ejemplo del cuento.

e) El cuento está narrado principalmente en primera persona. Buscá en el texto y explicá cómo te diste cuenta:

- *una expresión en primera persona del singular,*
- *y una expresión en primera persona del plural.*

f) En el párrafo donde Luan y Lema comienzan el recorrido, identificá:

- *con rojo las acciones puntuales que hacen avanzar la historia.*
- *con azul las acciones que indican situaciones o estados.*

Luego, respondé: ¿Qué diferencia hay entre ambos usos de los verbos?

Consigna 2

Resolver de manera individual las consignas de verdadero y falso justificando las respuestas.

Identificar hechos que alteran la coherencia del relato y reorganizar correctamente la secuencia narrativa.

Reflexionar sobre la importancia del orden y la coherencia en los textos narrativos.

Releer fragmentos del cuento para resolver las consignas propuestas.

Identificar clases de palabras y tiempos verbales en el texto.

Reconocer el tipo de narrador, las personas gramaticales y las funciones del lenguaje.

- g) Leé los siguientes enunciados e indica qué función del lenguaje predomina. Justifica brevemente las respuestas:
"Vení conmigo, tenemos que seguir buscando".
"Luan y Lema caminaron durante horas".
"¡Qué alegría encontrarte!".
Opciones: **informativa, expresiva y apelativa.**

Consigna 3

- a) Escribir un breve relato a partir de la siguiente consigna:
Imaginar una nueva situación en la que Luan deba ayudar a otro animal que tenga un problema.
El texto deberá:
- Presentar una situación inicial, un conflicto y una resolución,
 - Incluir acciones y descripciones,
 - Mantener coherencia entre las partes del relato,
 - Incorporar al menos: tres (3) sustantivos, dos (2) adjetivos, tres (3) verbos, un (1) pronombre y un (1) adverbio.
- b) Subrayar en el texto las palabras solicitadas en el punto a) (sustantivos, adjetivos, verbos, pronombres y adverbios) y realizar un listado con ellas para reconocer a qué clase de palabra corresponde cada una.
- c) Releer el texto y revisar si la historia se entiende, si los hechos están ordenados y si cumplieron con las consignas solicitadas.

Consigna 2

Escribir de manera individual un breve relato a partir de la consigna propuesta.
Incorporar acciones, descripciones y distintas clases de palabras en la producción escrita.
Subrayar en el texto las palabras solicitadas.
Releer y revisar el texto teniendo en cuenta la coherencia y las consignas solicitadas.

Cierre del encuentro

Intervenciones docentes: Para finalizar, se realizará una puesta en común sobre las actividades trabajadas durante el encuentro y se recuperarán las estrategias utilizadas para resolver las consignas de lectura, análisis y escritura.
Se recomienda realizar una devolución individual sobre este trabajo antes de la implementación de la evaluación, recuperando fortalezas y aspectos a revisar en cada producción.
Finalmente, el/la docente anticipará que, en el próximo encuentro, se llevará a cabo la evaluación individual a partir de actividades similares a las trabajadas durante esta instancia de integración.

Participar de la puesta en común sobre las actividades realizadas.
Compartir estrategias utilizadas para resolver las consignas.
Escuchar las orientaciones del/de la docente sobre la evaluación individual.

Dimensiones, criterios e indicadores de evaluación

A continuación se presentan las dimensiones, criterios e indicadores que se consideraron a lo largo de la secuencia didáctica, por lo que pretenden ser una guía para el/la docente.



Dimensión	Criterio de evaluación	Indicador	
Lectura y comprensión	Comprender e interpretar textos narrativos.	Reconoce y explica los momentos principales de la estructura narrativa del cuento.	
		Interpreta el conflicto del relato, su resolución y su relación con los personajes.	
		Interpreta cambios en la mirada del narrador a lo largo del relato.	
	Reconocer la organización y coherencia textual		Interpreta cambios en la mirada del narrador a lo largo del relato.
			Reconoce alteraciones en la coherencia de la secuencia narrativa.
			Organiza los acontecimientos respetando la lógica temporal del relato.
			Explica la importancia de la coherencia en la organización de un texto narrativo.
			Reconoce el tipo de narrador presente en el cuento.
	Fundamentar interpretaciones y opiniones sobre la lectura		Fundamenta interpretaciones personales utilizando ejemplos del cuento.
			Justifica sus respuestas utilizando evidencia textual pertinente.
			Expresa opiniones personales sobre la lectura de manera fundamentada.
			Justifica recomendaciones de lectura recuperando aspectos del cuento.
Escritura	Producir textos narrativos coherentes	Produce un relato con estructura narrativa coherente.	
		Integra acciones y descripciones adecuadas al desarrollo del texto.	
		Utiliza los recursos lingüísticos y las categorías gramaticales solicitadas.	
	Revisar y mejorar las producciones escritas		Mantiene coherencia y claridad en la organización del relato.
			Relee y revisa críticamente la producción escrita.
Reflexión metalingüística	Reconocer y utilizar recursos lingüísticos	Reconoce marcas gramaticales que permiten identificar la voz narrativa y las personas gramaticales.	
		Reconoce y diferencia distintas clases de palabras dentro del texto.	
		Identifica pronombres y adverbios en fragmentos del relato.	



		Explica la función de algunos recursos lingüísticos utilizados en el texto.
Reflexionar sobre el uso de los tiempos verbales y la construcción del sentido		Diferencia acciones puntuales y descripciones dentro del relato.
		Reconoce y explica el uso de los tiempos verbales en la construcción del relato.
		Relaciona elecciones verbales con la construcción del sentido narrativo.
Reconocer funciones del lenguaje e intenciones comunicativas		Reconoce distintas funciones del lenguaje en los enunciados.
		Relaciona recursos lingüísticos con la intención comunicativa.
		Justifica sus respuestas mediante ejemplos o explicaciones pertinentes.

Secuencia didáctica de Matemática para estudiantes de 2° año


Introducción

La evaluación de los aprendizajes constituye un proceso fundamental para la reflexión pedagógica y la mejora de las prácticas de enseñanza y aprendizaje. En el contexto educativo actual es necesario generar dispositivos que permitan recuperar información significativa acerca de las trayectorias escolares y de los procesos de construcción de conocimientos, favoreciendo la revisión y el fortalecimiento de las estrategias de enseñanza.

La presente secuencia didáctica se enmarca en el Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora, destinado a los agrupamientos/divisiones de 2° año. Dado que la propuesta se implementará de igual manera para las ESRN y las escuelas Técnicas, se seleccionaron aquellos saberes/contenidos que se consideran prioritarios en el marco de los aspectos en común entre los lineamientos del Diseño Curricular de la Escuela Secundaria Río Negro (Res. N.° 945/17) y de Educación Técnica y Formación Profesional (Res. N.° 137/13).

En este marco, la secuencia didáctica propone el abordaje de saberes, metodologías y estrategias de enseñanza vinculadas con la evaluación prevista para el primer corte evaluativo. Se trata de una propuesta de trabajo previa a la instancia evaluativa, orientada a fortalecer y recuperar aprendizajes relevantes del espacio curricular.

Cada docente podrá realizar las adecuaciones que considere pertinentes para enriquecer la propuesta, atendiendo a las particularidades de cada agrupamiento, a las trayectorias escolares y a los saberes/contenidos priorizados.



Se sugiere que, al menos, puedan llevar adelante la última clase de la presente secuencia, dado que la misma recupera lo abordado anteriormente y sintetiza a modo de ensayo lo que será la evaluación del presente dispositivo.

Propósitos generales del presente documento

- Ofrecer orientaciones pedagógico-didácticas para el abordaje de saberes/contenidos de Matemática correspondientes a 2° año de la educación secundaria obligatoria, en el marco del Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora.
- Brindar, en el marco del presente Dispositivo de Evaluación Jurisdiccional Río Negro Explora y de las presentes orientaciones, un último encuentro que funcione a modo de ensayo para estudiantes y docentes de lo que será la evaluación propiamente dicha.

Fundamentación

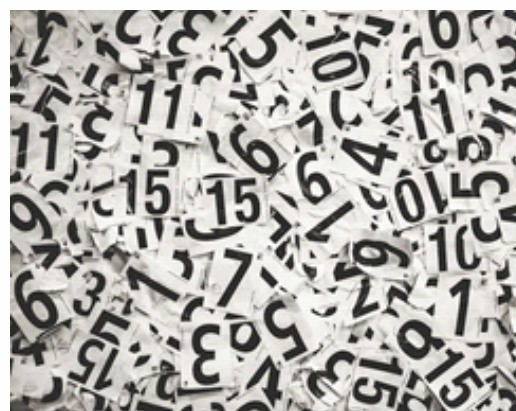
A lo largo de la secuencia presentada en este documento se desarrollarán propuestas pedagógicas orientadas a recuperar los saberes/contenidos previos de los/as estudiantes, fortalecer los conocimientos propios del año en curso y promover la interacción entre pares y docentes.

En este sentido, se propone que los/as estudiantes asuman un papel central en las actividades, mediante instancias de trabajo colaborativo, intercambio de ideas y construcción conjunta de conocimientos. Estas experiencias favorecen el fortalecimiento de vínculos, la participación activa y el desarrollo de estrategias diversas para interpretar, analizar y transformar su contexto.

La propuesta busca promover el quehacer matemático desde la comprensión de situaciones cotidianas que fomenten la reflexión crítica sobre fenómenos que pueden ser explicados o comprendidos a partir del saber matemático. Del mismo modo, se entiende el trabajo colaborativo como parte fundamental del aprendizaje, dado que el mismo se construye en interacción con otros/as y en situaciones significativas cercanas a su realidad.

Propósitos específicos de la secuencia didáctica

- Promover la formación de ciudadanos/as críticos/as y autónomos/as capaces de interpretar, desde el lenguaje matemático coloquial y/o simbólico, situaciones cotidianas.
- Comprender que los saberes matemáticos son herramientas que permiten explicar fenómenos y situaciones utilizando simbología específica de la disciplina.
- Desarrollar la capacidad de interpretar y comunicar resultados obtenidos de operaciones matemáticas a partir de diferentes campos numéricos.



La secuencia está planificada para desarrollarse en cuatro encuentros consecutivos correspondientes a las cuatro horas de Matemática en ESRN y a las cinco horas cátedra en Educación Técnica.

Matemática | 1er encuentro

Saberes/Contenidos involucrados:

- La identificación, la contextualización y el uso de los diversos campos numéricos.
- La modelización de situaciones problemáticas utilizando las notaciones adecuadas, las operaciones (en \mathbb{N} - \mathbb{Z} - \mathbb{Q}) y sus propiedades.
- La utilización de la jerarquía y las propiedades de las operaciones en la producción e interpretación de cálculos.

Es primordial la indagación sobre los saberes/contenidos previos. El diálogo continuo construirá un espacio de confianza y comodidad entre el/la docente y los/as estudiantes.

Inicio del encuentro

Tareas del/de la docente	Tareas de los/as estudiantes
<p>Actividad 1</p> <p>Intervenciones docentes: El/la docente iniciará la clase invitando a los/as estudiantes a recordar cuáles son los campos numéricos trabajados hasta el momento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué números conocen? • ¿Qué utilidad le damos a esos números? <p>A partir de las respuestas, el/la docente recuperará oralmente los distintos campos numéricos conocidos por los/as estudiantes y podrá anotar sus nombres y símbolos en el pizarrón para ayudar a recordar.</p> <p>Finalmente, entre todos/as construirán una definición general sobre los campos numéricos. Puede ser:</p> <p>Los campos numéricos son conjuntos de números que comparten propiedades algebraicas. Están organizados de menor a mayor de manera jerárquica, donde cada conjunto contiene al anterior: Naturales, Enteros y Racionales.</p>	<p>Actividad 1</p> <p>Participar del intercambio oral recuperando los diversos campos numéricos conocidos y sus características.</p> <p>Reconocer los elementos de un campo numérico según sus características.</p> <p>Registrar en la carpeta las ideas trabajadas y la definición construida grupalmente.</p>

Desarrollo del encuentro

Actividad 2

Intervenciones docentes: El/la docente presentará la primera consigna.

Consigna 1

Resolvé de manera individual en la carpeta las siguientes situaciones problemáticas:

- "Una fábrica produce 75 tornillos por hora. ¿Cuántos producirán en 8 horas?"
- "La temperatura en Ushuaia es de 9° y se espera que bajen 11° . ¿Cuál será la nueva temperatura que se registre?"
- Se reparten, en partes iguales y sin que sobre nada, 5 pizzas entre 8 personas. ¿Cuánto le toca a cada una?"
- ¿Cuál es el promedio de goles de un club de fútbol que metió estos goles: 4; 1; 1; 0?

Intervención docente: Para corregir dicha actividad se propone plasmar en el pizarrón algunas producciones y validarlas, haciendo hincapié en los diferentes campos numéricos y su utilidad. Asimismo, se sugiere complementar la actividad con el orden numérico y la representación en la recta. Además, promover la reflexión acerca de la inclusión entre los distintos conjuntos numéricos: si un número es natural, ¿puede ser también entero? ¿Y puede ser, a su vez, racional? ¿Por qué?

Posteriormente se presenta la consigna 2, en la que se propone resolver situaciones en las que utilizarán distintos tipos de números de los vistos. Se recomienda que el/la docente recorra el aula, orientando individual y/o grupalmente su resolución.

Consigna 2

Cada estudiante resolverá de manera individual en su carpeta las siguientes situaciones problemáticas:

- Pedro compra en la verdulería 1 kg de tomate a \$2.300; 1,5 kg de zanahoria a \$1.700 el kg y 2,3 kg de lechuga a \$1.550 el kg ¿Cuánto gasta en total?*
- Sofía compra en la pinturería 5 litros de pintura blanca a \$57.500 el litro; 3,5 l de celeste a \$21.000 el litro y 2 l de verde a \$30.000 el litro. Si lo abona en 12 cuotas iguales, ¿cuál es el valor de cada cuota?*

Intervenciones docentes: Posteriormente, el/la docente registrará en el pizarrón algunas producciones para validarlas en forma conjunta y unificar simbolizaciones construyendo un único cálculo combinado. Asimismo, resulta importante hacer hincapié y registrar la correspondencia entre el lenguaje coloquial y el simbólico, la interpretación de la información en relación con las operaciones elegidas y el orden de jerarquía entre dichas operaciones, considerando y valorando la utilidad de los paréntesis.

Seguidamente, el/la docente brindará las siguientes actividades para resolver en parejas con el objetivo de fortalecer y validar el orden de jerarquía de las operaciones.

Consigna 3

a) Prueben estos cálculos en una calculadora común y en una científica (puede ser la del celular en modo científico). Comparen los resultados y analicen qué sucedió con los valores obtenidos.

I) $20 - 5 * 2 + 3 =$

II) $12 : (4 + 2) =$

III) $2^3 + 4 : 2 =$

Consigna 1

Responder de manera individual la consigna propuesta en la carpeta. Identificar y relacionar las situaciones problemáticas con sus respectivas simbolizaciones.

Participar del intercambio colectivo, valorando y respetando las propias producciones y las ajenas.

Registrar en la carpeta la información trabajada durante la actividad.

Consigna 2

Identificar las operaciones que responden a la situación.

Valorar y respetar las producciones propias y ajenas.

Relacionar entre sí las distintas operaciones y generar un único cálculo combinado.

Contextualizar la respuesta obtenida en función de la situación.

Consigna 3

Resolver operaciones con calculadora.

Conjeturar la posible resolución que realiza cada calculadora.

Reconocer la utilidad de los paréntesis en la resolución de operaciones.

Reconocer el orden de jerarquía de las operaciones.

Contextualizar la respuesta obtenida en función de la situación.

b) Micaela y Tomás resolvieron de diferentes maneras el mismo cálculo combinado. ¿Quién tiene razón? ¿Por qué?

$$\frac{5}{6} * 3^2 - \sqrt{\frac{81}{4}} + \frac{21}{6} : \frac{3}{4} =$$

Micaela:

The image shows a handwritten solution for the expression $\frac{5}{6} * 3^2 - \sqrt{\frac{81}{4}} + \frac{21}{6} : \frac{3}{4}$. The steps are as follows:

$$\begin{aligned} & \frac{5}{6} * 9 - \frac{9}{2} + \frac{21}{6} : \frac{3}{4} \\ & \frac{45}{6} - \frac{9}{2} + \frac{21}{6} : \frac{3}{4} = \\ & \frac{45}{6} - \frac{9}{2} + \frac{21}{6} * \frac{4}{3} = \\ & \frac{45}{6} - \frac{9}{2} + \frac{84}{18} = \\ & \frac{135}{18} - \frac{81}{18} + \frac{84}{18} = \\ & \frac{135 - 81 + 84}{18} = \\ & \frac{138}{18} = \\ & = 23 \end{aligned}$$

Tomás:

$$\frac{5}{6} * 3^2 - \sqrt{\frac{81}{4}} + \frac{21}{6} : \frac{3}{4} =$$
$$\frac{5}{6} * 9 - \frac{9}{2} + \frac{21}{6} : \frac{3}{4} =$$
$$\frac{45}{6} - \frac{9}{2} + \frac{21}{6} : \frac{3}{4} =$$
$$\frac{36}{4} + \frac{21}{6} : \frac{3}{4} =$$
$$\frac{57}{10} : \frac{3}{4} = \frac{171}{40}$$

Intervenciones docentes: El/la docente iniciará una puesta en común focalizando en qué resultados coincidieron en ambas calculadoras, cuáles no y por qué. Retomar la jerarquía de las operaciones y qué sucede cuando hay paréntesis en un cálculo, atendiendo a que la calculadora común no respeta el orden de jerarquía en las operaciones, no reconoce paréntesis y resuelve a medida que se van ingresando los datos. Se puede enriquecer esta actividad proponiendo a los/as estudiantes que inventen un cálculo que “engañe” a la calculadora común, pero que ellos/as puedan resolver correctamente.

Al finalizar la puesta en común, el/la docente otorgará la siguiente actividad, para trabajar de manera individual, con el objetivo de fortalecer lo trabajado hasta el momento.

Consigna 4

Traducí y resolvé las siguientes situaciones problemáticas.

- Para completar un camión se cargan: 10,5 kg de tomates; 8,2 kg de lechuga; 13,5 kg de zanahoria y 7,8 kg de repollo. ¿Cuántos kg trasladó el camión en total?
- Un grupo de estudiantes está pagando su viaje de egresados. Hicieron una entrega individual de \$25.000, y el resto, lo abonaron en 5 cuotas fijas de \$30.000. ¿Cuál es el monto total del viaje para cada egresado?
- Por la compra de un celular de \$780.000 se ha pagado 14 al contado y el resto en 12 cuotas de igual valor. ¿Cuál será el valor de cada cuota?

Consigna 4

Modelizar las situaciones problemáticas planteadas. Resolver cálculos combinados respetando el orden de jerarquía de las operaciones. Validar y contextualizar el valor numérico obtenido.

Cierre del encuentro

Intervenciones docentes: El/la docente invitará a los/as estudiantes a pasar al pizarrón para la revisión de algunas producciones en forma colectiva, validando y argumentando las mismas.

Al cierre, se propone realizar, en parejas, realizar un mapa conceptual, relacionando lo trabajado en este encuentro.


Participar de la puesta en común final. Escuchar y valorar las producciones de los pares. Relacionar los saberes trabajados a lo largo del encuentro.

Matemática | 2do encuentro


Saberes/Contenidos involucrados:

- La traducción de las condiciones de un fenómeno o problema en términos de igualdades, desigualdades, fórmulas, ecuaciones o inecuaciones.
- La utilización de la jerarquía y las propiedades de las operaciones en la simplificación de expresiones algebraicas sencillas.
- La resolución de problemas con ecuaciones e inecuaciones que impliquen la determinación del número de soluciones y el dominio numérico en que se la considera.

Inicio del encuentro

Tareas del/de la docente	Tareas de los/as estudiantes
<p>Actividad 1</p> <p>Intervenciones docentes: El/la docente invitará a una pareja al pizarrón a fin de compartir el mapa conceptual trabajado en el encuentro 1 retomando saberes relacionados, principalmente: las características de los campos numéricos, la relación entre lenguaje coloquial y simbólico, el orden jerárquico de las operaciones y la utilidad de los paréntesis.</p> <p>Ejemplo del mapa conceptual:</p>  <p>A partir de lo conversado, se retomará la relación entre los lenguajes: lenguaje coloquial y lenguaje simbólico.</p>	<p>Actividad 1</p> <p>Participar del intercambio respondiendo y enriqueciendo el mapa conceptual logrado.</p>

Desarrollo del encuentro

<p>Actividad 2</p> <p>Intervenciones docentes: El/la docente proporcionará a los/as estudiantes distintas consignas para que individualmente desarrollen en sus carpetas.</p> <p>El/la docente presentará la consigna 1 con sus respectivos incisos, brindando orientaciones para que identifiquen las partes que resulten confusas, contradictorias o difíciles de comprender.</p> <p>Consigna 1</p> <p>a) ¿Cuál es el significado de los siguientes símbolos?</p>  <p>¿Qué otros símbolos conocen y utilizan habitualmente? ¿Identifican algún símbolo que sea matemático?</p>	<p>Actividad 2</p> <p>Desarrollar las consignas en sus carpetas.</p> <p>Identificar las dificultades de comprensión que puedan presentarse según cada lenguaje.</p> <p>Consigna 1</p> <p>Identificar y mencionar el significado de cada símbolo.</p> <p>Relacionar entre sí las expresiones de los lenguajes.</p> <p>Redactar una situación que tenga sentido y corresponda a la simbolización dada.</p> <p>Interpretar las simbolizaciones brindadas.</p>
--	--

b) Escribí en lenguaje coloquial una interpretación de los siguientes símbolos.

Símbolos	Una posible interpretación
	Ayer hubo una tormenta y mi perro se asustó con un relámpago y se escondió.
	Escuché...
$8 = 3 + 5$	
$3 + 5 - 2$	

c) Utilicen símbolos para representar las siguientes situaciones y elaboren un glosario que los/as ayude a comprender las palabras desconocidas.

- I) *Siete es menor que diez.*
- II) *Siete es menor que catorce y mayor que dos.*
- III) *La mitad de un número es treinta.*
- IV) *El doble de un número es doce.*
- V) *La diferencia entre un número y su consecutivo.*

Intervenciones docentes: Luego se escogerán algunas producciones al azar para compartir en el pizarrón y se dialogará respecto de la construcción del glosario, de su utilidad y su enriquecimiento colectivo.

Posteriormente se entregará una nueva consigna para realizar de manera individual, a fin de consolidar la relación entre los lenguajes junto con sus respectivas traducciones.

Consigna 2

Unan con una flecha las expresiones que son equivalentes.

Observación para el/la docente: no se corresponden todas las expresiones a fin de problematizar la correspondencia entre expresiones.

Enunciados	Expresiones simbólicas
a) La suma entre ocho y cuatro es doce.	I) $x : 2 < 10$
b) La diferencia entre un medio y un tercio es un sexto.	II) $12 - 13 = 16$
c) La suma entre dos números es dieciséis.	III) $x + y = 16$
d) La mitad de un número es menor que diez.	IV) $8 + 4 = 12$

Reflexionar sobre la importancia de la coherencia textual para la comprensión de una situación.

Armar en sus carpetas un glosario de ayuda para las palabras nuevas que presenten dificultad o que puedan utilizarse como sinónimos.

Consigna 2

Identificar las traducciones correspondientes entre lenguajes.

Enriquecer el glosario con nuevas palabras desconocidas y/o sinónimos.

Intervenciones docentes: El/la docente iniciará una breve puesta en común a fin de diferenciar el lenguaje coloquial del lenguaje simbólico y relacionar la traducción entre dichos lenguajes. Además, se propone recuperar la idea de que todos/as estamos familiarizados con diferentes lenguajes simbólicos y que la matemática en sí tiene el propio. En este sentido, resulta necesario que avancen en su comprensión y manejo porque les permitirá ahorrar tiempo y espacio de trabajo, evitar ambigüedades y calcular u operar con mayor precisión.

Al finalizar, el/la docente brindará diversas situaciones problemáticas para resolver en parejas, orientando las dificultades que pueden llegar a presentarse.

Consigna 3

Respondan a cada pedido realizado y justifiquen la opción seleccionada.

- a) Cande tiene una colección de figuritas de animales. Le da 5 cartas a su hermana y después consigue 8 más. Si c es el número de cartas que Cande tiene al principio, ¿cuál de estas expresiones puede usarse para el número de cartas que Cande tenía después de regalar algunas y conseguir otras?

$c + 5 - 8$	$c - 5 + 8$	$c + 13$	$c - 13$
-------------	-------------	----------	----------

- b) Juan, Tomi y Sebas coleccionan juntos figuritas del mundial. Ya tienen 390 pegadas. Cada semana juegan y cambian figuritas, y además consiguen tres nuevas. Marquen la/s expresión/es que permita/n calcular la cantidad de figuritas de los chicos al cabo de cualquier cantidad de semanas.

$390 \cdot n + 3$	$3n + 390$	$n \cdot 3$	$n \cdot 390$	$390 + 3 \cdot n$
-------------------	------------	-------------	---------------	-------------------

- c) En esta expresión, 25.000, m y 16.000 representan cantidades de dinero. ¿Qué problema podría corresponder a la expresión?

$$25 - m = 16$$

- Después de que Tina gastara \$25.000 para la vianda, le quedaron \$16.000. ¿Cuánta plata tenía antes de gastar en la vianda?
- Después de que Tina gastara \$16.000 en la vianda, le quedaron \$25.000. ¿Cuánta plata tenía antes de gastar en la vianda?
- Tina tenía \$25.000. Gastó algo de plata en la vianda y le quedaron \$16.000. ¿Cuánto dinero gastó en la vianda?
- Tina tenía \$16.000. Después le pidió \$25.000 prestados a un amigo para comprar la vianda. ¿Cuánta plata tenía?

Intervenciones docentes: Posteriormente, el/la docente realizará una puesta en común sobre las situaciones problemáticas planteadas, guiando la reflexión en relación con su traducción y validando cómo el orden de palabras ayuda a construir el sentido simbólico.

Al finalizar, el/la docente dará distintas adivinanzas para que los/as estudiantes puedan resolver en grupos/parejas.

Consigna 4

Traduzcan y resuelvan las siguientes adivinanzas.

- a) Piensa, piensa sin temor, mi sucesor es once exacto. Si ese es el número mayor, ¿cuál soy yo?
- b) Miro atrás y veo el ayer, mi anterior es seis. Si eso es lo que puedes ver, ¿qué número soy yo entonces?

Consigna 3

Relacionar lenguajes entre sí. Identificar la traducción correcta.

Modelizar situaciones problemáticas.

Argumentar la opción seleccionada bajo un razonamiento lógico-matemático.

Registrar en el glosario palabras y/o símbolos nuevos o sinónimos.

Consigna 4

Compartir la lectura de las adivinanzas.

Participar del intercambio sobre las posibles traducciones.

- c) En esta expresión, 25.000, m y 16.000 representan cantidades de dinero. ¿Qué problema podría corresponder a la expresión?
- d) Si me divides por la mitad, menos cuatro te dará. Piensa bien y dime ya. ¿qué número será?

Intervenciones docentes: Finalizada la actividad, el/la docente plasmará en el pizarrón alguna de las producciones realizadas por el grupo o la pareja de estudiantes a fin de dialogar respecto de las dificultades presentadas y validando las ideas propuestas, dando lugar, de este modo, a la institucionalización de la resolución de ecuaciones.

Dicha institucionalización puede iniciarse a partir de las siguientes preguntas orientadoras:

- ¿Qué símbolo utilizamos en todas las adivinanzas?
- Además del símbolo mencionado anteriormente, ¿qué otros símbolos aparecen?
- ¿Cuántos valores responden a la situación?
- ¿Qué sucede si colocamos un número distinto al que obtuvimos?

Posible institucionalización:



Asimismo, a fin de demostrar la resolución formal de las ecuaciones, el/la docente podrá retomar las simbolizaciones realizadas por los/as estudiantes en la Consigna 4.

- a) Si restamos uno a ambos miembros de la igualdad, la ecuación obtenida es equivalente a la dada.

$$\begin{aligned}
 x+1 &= 11 \\
 x+1-1 &= 11-1 \\
 x &= 10
 \end{aligned}$$

- b) Si sumamos uno a ambos miembros de la igualdad, la ecuación obtenida es equivalente a la dada.

$$\begin{aligned}
 x-1 &= 6 \\
 x-1+1 &= 6+1 \\
 x &= 7
 \end{aligned}$$

Reconocer y valorar traducciones ajenas.

Proponer estrategias de resolución basadas en un razonamiento lógico-matemático.

Enriquecer el glosario con palabras y/o símbolos, nuevos y/o sinónimos.

- c) Si dividimos por tres a ambos miembros de la igualdad, la ecuación obtenida es equivalente a la dada.

$$3x = 72$$

$$3x \div 3 = 72 \div 3$$

$$x = 24$$

- d) Si multiplicamos por dos a ambos miembros de la igualdad, la ecuación obtenida es equivalente a la dada.

$$x : 2 = -4$$

$$x : 2 * 2 = -4 * 2$$

$$x = -8$$



El/la docente podrá retomar las simbolizaciones realizadas por los/as estudiantes en la Consigna 4 para desarrollar las verificaciones correspondientes.

a)

$$x + 1 = 11$$

$$10 + 1 = 11$$

$$11 = 11$$

b)

$$x - 1 = 6$$

$$7 - 1 = 6$$

$$6 = 6$$

c)

$$3x = 72$$

$$3 * 24 = 72$$

$$72 = 72$$

d)

$$x : 2 = -4$$

$$-8 : 2 = -4$$

$$-4 = -4$$

Finalizada la institucionalización de ecuaciones, el/la docente brindará la siguiente consigna de traducción y resolución para trabajar en parejas.

Consigna 5

Traduzcan y resuelvan las siguientes situaciones. Luego, verifiquen el valor de la variable obtenido.

- Sofía y sus amigas están juntando plata para ir a un recital. Sofía ya tiene ahorrado cierto monto. Si le sacamos \$4.000 de ese ahorro y lo que queda lo duplicamos, obtenemos exactamente \$44.000, que es lo que cuesta la entrada. ¿Cuánto había ahorrado Sofía?
- En el taller de la escuela técnica, un estudiante necesita cortar una varilla de metal. El corte anterior al quíntuplo de su longitud mide -1 cm en la regla (es decir, 1 cm por debajo del cero de la escala). ¿Cuánto mide la varilla?
- Lautaro entrena fútbol todos los días. Si triplicamos los minutos que entrena y le sumamos 5 minutos de elongación, el entrenamiento total dura 8 minutos menos que una hora. ¿Cuántos minutos entrena Lautaro?
- Tres amigos nacieron en años consecutivos. La suma de sus años de nacimiento da 6045. ¿En qué año nació el menor de los tres?

Intervenciones docentes: El/la docente recorrerá el aula brindando las orientaciones necesarias a las parejas que lo requieran.

Consigna 5

Relacionar lenguajes entre sí.

Utilizar y enriquecer el glosario construido en la carpeta.

Proponer posibles traducciones.

Participar activamente de la consigna brindada.

Modelizar diversas situaciones.

Escuchar y validar las traducciones equivalentes propuestas.

Verificar los valores obtenidos.

Cierre del encuentro

Intervenciones docentes: Para finalizar, se propone retomar el mapa conceptual construido en el primer encuentro. Para ello, invitarán a un estudiante para que pueda compartir en el pizarrón lo trabajado y complejizarlo colaborativamente con lo abordado en la presente clase, agregándole los nuevos saberes trabajados.

Enriquecer el mapa conceptual inicial.
Escuchar y valorar las producciones de sus compañeros/as.

Matemática | 3er encuentro

Saberes/Contenidos involucrados:

- La traducción de las condiciones de un fenómeno o problema en términos de igualdades, desigualdades, fórmulas, ecuaciones o inecuaciones.
- La utilización de la jerarquía y las propiedades de las operaciones en la simplificación de expresiones algebraicas sencillas.
- La resolución de problemas con ecuaciones e inecuaciones que impliquen la determinación del número de soluciones y el dominio numérico en que se la considera.

Inicio del encuentro

Tareas del/de la docente

Actividad 1

Intervenciones docentes: Para iniciar la clase, el/la docente retomará una de las situaciones planteadas en el encuentro anterior modificando la condición en: "mayor", "menor", "mayor o igual", "menor o igual". Por ejemplo:

- El doble de un número disminuido en cuatro unidades es "menor" a cuarenta y cuatro. ¿De qué número se trata?*

Tareas de los/as estudiantes

Actividad 1

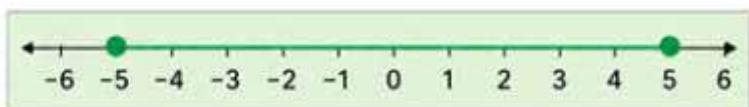
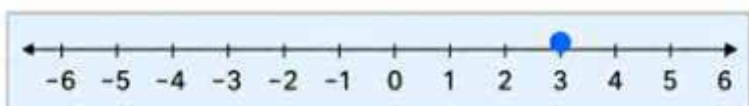
Participar del intercambio colectivo.
Proponer posibles resoluciones.
Identificar las diferencias entre las expresiones.

- *El doble de un número disminuido en cuatro unidades es "mayor" a cuarenta y cuatro. ¿De qué número se trata?*

Posteriormente iniciará una puesta en común en relación con la modificación que se genera, con el fin de identificar que la solución también se modifica: ya no es un único valor, sino que serán muchos valores. El/la docente, además, invitará a desarrollar en forma colectiva la representación en la recta numérica de la solución. Es fundamental que cada estudiante pueda interpretar que la solución de una inecuación no es un único valor, sino un conjunto de números que verifican la desigualdad planteada.

Por lo mencionado anteriormente, el/la docente representará en el pizarrón otro/s ejemplo/s para que entre todos/as indiquen el conjunto solución y su expresión, afianzando sobre la recta numérica la interpretación de expresiones tales como "mayor que", "menor que", "mayor o igual que" y "menor o igual que".

Por ejemplo:



Intervenciones docentes: Posteriormente, el/la docente brindará la siguiente actividad para ser resuelta de manera individual.

Consigna 1

Dadas las siguientes expresiones:

$$I) x < 1$$

$$II) x \geq \frac{1}{2}$$

- Escriban con palabras qué número corresponde a la solución de cada caso.
- Representen en la recta numérica el conjunto de la solución.
- Escriban una expresión que pueda ser simbolizada mediante la siguiente condición: "Todos los números menores o iguales que dos".
- Analicen si los siguientes valores son solución de cada una de las expresiones mencionadas anteriormente: $-5; 0; \frac{3}{4}$.

Actividad 2

Intervenciones docentes: El/la docente retomará en el pizarrón un ejemplo de los trabajados inicialmente, por ejemplo:

"El doble de un número disminuido en cuatro unidades es menor a cuarenta y cuatro. ¿De qué número se trata?"

El/la docente guiará la traducción y resolución de la situación y, además, especificará la propiedad que cumplen las inecuaciones. Las preguntas orientadoras pueden ser:

Identificar y reflexionar sobre la diferencia entre la solución inicial y la nueva solución obtenida.

Registrar en la carpeta los ejemplos trabajados en el pizarrón.

Consigna 1

Escribir en la carpeta en forma coloquial la solución que corresponde a cada expresión.

Relacionar el lenguaje coloquial y el lenguaje simbólico.

Representar en la recta numérica la solución dada.

Actividad 2

Participar activamente de la puesta en común.

Registrar en la carpeta la/s situación/es trabajada/s en forma conjunta.

Completar el glosario según lo construido en el encuentro 2.

- Si la simbolización previa a la modificación de la situación era: $2x-4=44$, ¿qué símbolo debemos cambiar para simbolizar esta nueva situación?
- Además de transformar la igualdad en una desigualdad, ¿hay que cambiar algún símbolo más?
- La solución hallada, ¿es la misma que planteamos antes?
- ¿Cómo podemos comprobar si lo que hicimos está bien?

Al finalizar, el/la docente podrá proponer otro de los ejemplos planteados con anterioridad de manera tal que el desarrollo de las inecuaciones sea más fluido.

Posteriormente, brindará la siguiente consigna para trabajar en parejas.

Consigna 2

Traduzcan y resuelvan las siguientes inecuaciones. Luego propongan dos valores que sean parte del conjunto solución.

- El doble de un número aumentado en tres unidades es mayor que trece. ¿Cuáles son dichos números?
- Un número aumentado en ocho unidades es menor o igual que un medio. ¿Cuáles son esos valores?
- La diferencia entre un número y su mitad es mayor que seis. ¿Cuáles son esos números?

Intervenciones docentes: Otorgado un cierto tiempo de trabajo, el/la docente convocará al pizarrón a parejas seleccionadas al azar con el objetivo de revisar y validar las producciones realizadas.

Luego les propondrá a las parejas la siguiente consigna para trabajar.

Consigna 3

Dadas las siguientes expresiones:

$$\text{I) } 2x + 3 > 13$$

$$\text{II) } \frac{1}{3}x + 8 \geq \frac{1}{2}$$

$$\text{III) } 2x + 3(x - 1) < -10$$

- Escriban una situación que pueda ser simbolizada mediante las simbolizaciones brindadas.
- Encuentren las soluciones correspondientes.
- En una recta numérica, representen las soluciones halladas.
- Propongan dos valores que sean parte de las soluciones.

Traducir del lenguaje coloquial al lenguaje simbólico.

Integrar las diferencias y similitudes que presentan entre sí las ecuaciones e inecuaciones.

Compartir las dificultades que pueden presentarse.

Anotar en la carpeta la resolución de inecuaciones.

Incorporar y registrar en la carpeta la propiedad multiplicativa que cumplen las inecuaciones.

Consigna 2

Modelizar y resolver las situaciones planteadas.

Enriquecer el glosario.

Interpretar el conjunto solución de la inecuación propuesta.

Identificar valores que pertenezcan al conjunto solución.

Consigna 3

Escribir una situación que corresponda a la simbolización dada.

Resolver inecuaciones.

Interpretar el conjunto de soluciones encontrado.

Representar en la recta numérica las soluciones encontradas.

Aceptar y valorar cada propuesta, sea propia o ajena.

Cierre del encuentro

Intervenciones docentes: Para finalizar el encuentro, se propone compartir oralmente algunas situaciones propuestas junto con sus respectivas soluciones y representaciones en la recta.

Asimismo, se solicitará que complementen el mapa conceptual creado en el primer encuentro. Anticipar que la próxima clase consistirá en una instancia de ensayo en el marco del Dispositivo de Evaluación RN Explora.

Participar del intercambio colectivo sobre las distintas producciones realizadas.

Escuchar y valorar las producciones de sus compañeros/as.

Matemática | 4to encuentro

Saberes/Contenidos involucrados:

- La modelización de situaciones problemáticas, utilizando las notaciones adecuadas, en los diversos campos numéricos con sus correspondientes operaciones y propiedades.
- La utilización de la jerarquía y las propiedades, tanto de las operaciones como de expresiones algebraicas, en la producción e interpretación de cálculos.
- La traducción, resolución y contextualización de las condiciones de diversas situaciones en términos de igualdad y desigualdades, que impliquen la determinación del número de soluciones y el dominio numérico en que se la considera.

Inicio del encuentro

Tareas del/de la docente

Actividad 1

Intervenciones docentes: Retomando brevemente lo trabajado en los encuentros anteriores, el/la docente dará inicio al último encuentro anticipando que se tratará de una instancia integradora basada en la resolución de situaciones problemáticas de manera individual. Por otro lado, es importante informar a los/as estudiantes que dicha instancia será similar a la que deberán resolver en el marco del Dispositivo de Evaluación Río Negro Explora.

Asimismo, el/la docente podrá plasmar en el pizarrón un ejemplo de algún mapa conceptual del encuentro anterior a fin de registrar en forma conjunta los saberes trabajados.

Tareas de los/as estudiantes

Actividad 1

Escuchar las orientaciones del/la docente sobre la instancia integradora.

Realizar consultas o dudas.

Desarrollo del encuentro

Intervenciones docentes: El/la docente brindará las siguientes situaciones para que resuelvan en sus carpetas de manera individual.

Consigna 1

Escribir una situación de la vida cotidiana que pueda ser representada con el número dado.

a) -15

b) 0

c) $\frac{3}{4}$

Consigna 1

Escribir una situación que corresponda al número otorgado.

Relacionar lenguaje coloquial y simbólico.

Consigna 2

Representar con un número la situación planteada.

- Un ascensor que estaba en el tercer piso sube un piso más y luego desciende seis. ¿En qué piso se encuentra?
- Sabrina pinta un tercio de una pared por la mañana y la mitad de la pared por la tarde. ¿Qué parte de la pared le faltará pintar?
- Un buzo está a 36 metros bajo el nivel del mar y luego desciende 17 metros más. ¿A qué distancia de la superficie se encuentra el buzo?
- Mateo recorre la mitad del camino a su casa, frena para atarse los cordones y, luego, continúa transitando $\frac{3}{4}$ del total del recorrido. ¿Qué fracción del total le queda por recorrer a Mateo?

Consigna 3

Dada la siguiente situación problemática, indicar con una X cuál es la traducción correcta y validar la respuesta.

Macarena tiene \$12.100 para comprar en el kiosco.

Gasta $\frac{1}{8}$ en caramelos masticables, $\frac{2}{11}$ en chupetines, $\frac{1}{5}$ en chocolates y $\frac{3}{10}$ en pastillas saborizadas.

a) $12.100 - \left(\frac{1}{8} + \frac{2}{11} + \frac{1}{5} + \frac{3}{10} \right)$

b) $12.100 - \left(\frac{8}{8} + \frac{2}{11} + \frac{1}{5} + \frac{3}{10} \right)$

c) $12.100 - \left(\frac{1}{8} \cdot 12.100 + \frac{2}{11} \cdot 12.100 + \frac{1}{5} \cdot 12.100 + \frac{3}{10} \cdot 12.100 \right)$

d) $12.100 - \left(\frac{1}{8} + \frac{2}{11} + \frac{1}{5} + \frac{3}{10} \right) \cdot 12.100$

e) Ninguna de las anteriores.

Intervenciones docentes: Para finalizar, se realizará una breve puesta en común sobre las actividades realizadas, fortaleciendo los saberes trabajados, las estrategias de resolución, el razonamiento lógico-matemático y las validaciones propias de cada consigna.

Seguidamente, el/la docente otorgará las siguientes situaciones.

Consigna 2

Modelizar situaciones problemáticas.

Resolver operaciones respetando el orden de jerarquía.

Contextualizar el valor obtenido según la situación planteada.

Consigna 3

Interpretar y relacionar los lenguajes entre sí.

Resolver en la carpeta de manera individual.

Argumentar la selección y anulación de las opciones planteadas.

Consigna 4

Dadas las siguientes expresiones simbólicas:

$$I) 2x + 5 < 4$$

$$II) \frac{1}{3}x - 1 \leq -2$$

- Redactar una situación que pueda ser representada a partir de esa simbolización.
- Resolver cada expresión.
- Representar en la recta numérica la/s solución/es hallada/s.

Consigna 5

Traducir al lenguaje simbólico las siguientes situaciones. Luego, resolver la expresión obtenida y representar en la recta numérica la solución obtenida.

- Lucas compró 3 L de agua mineral, 1,75 L de agua saborizada y cierta cantidad de litros de gaseosa para su cumpleaños. Si la compra es menor a 10 L. ¿Cuántos litros de gaseosa compró?
- Para una tarde de amigas, Ana se ofreció a preparar cosas dulces. Compró 2 paquetes de un 1 kilogramo de harina leudante para distintas preparaciones. Para preparar una torta utilizó $\frac{1}{2}$ kg de harina; para la base de una tarta usó 0,25 kg; para las masitas utilizó $\frac{1}{8}$ kg y para hacer alfajorcitos utilizó 0,50 kg más. ¿Qué cantidad de harina le sobró?
- Un grupo de estudiantes quiere organizar una salida al cine. La entrada cuesta \$4.500 por persona y el transporte en combi tiene un costo fijo de \$18.000, que se divide entre todos los asistentes. El grupo dispone de un presupuesto máximo de \$90.000. ¿Cuántos estudiantes pueden participar como máximo?
- Una estudiante quiere comprar cuadernos para comenzar el ciclo lectivo. Cada cuaderno cuesta \$3.200 y ella ya gastó \$5.000 en otros materiales. Si dispone de un máximo de \$30.000 para completar todas sus compras. ¿Cuántos cuadernos puede comprar como máximo?

Consigna 4

Escribir situaciones que correspondan al símbolo dado.

Traducir del lenguaje simbólico al lenguaje coloquial.

Resolver ecuaciones e inecuaciones.

Representar en la recta numérica las soluciones halladas.

Consigna 5

Modelizar situaciones problemáticas.

Resolver operaciones respetando el orden de jerarquía de las mismas.

Contextualizar el valor numérico obtenido.

Cierre del encuentro

Intervenciones docentes: Para finalizar, se realizará una puesta en común sobre las actividades trabajadas durante el encuentro y se recuperarán las estrategias y validaciones utilizadas para resolver las consignas.

Se recomienda realizar una devolución individual sobre este trabajo antes de la implementación de la evaluación, recuperando fortalezas y aspectos a revisar en cada producción.

Finalmente, el/la docente recordará que durante el próximo encuentro se llevará a cabo la evaluación individual a partir de actividades similares a las trabajadas durante esta instancia de integración.

Participar de la puesta en común sobre las actividades realizadas.

Compartir estrategias utilizadas para resolver las consignas.

Escuchar las orientaciones del/la docente sobre la evaluación individual.

Dimensiones, criterios e indicadores de evaluación

A continuación se presentan las dimensiones, criterios e indicadores que se consideraron a lo largo de la secuencia didáctica, los que pretenden ser una guía para el/la docente.

Dimensión	Criterio de evaluación	Indicador
Análisis e interpretación de situaciones.	Interpretar la situación problemática.	Identifica y analiza la información relevante de una situación problemática.
		Reconoce relaciones entre los datos y las condiciones del problema.
		Interpreta el significado de igualdad y desigualdad en el contexto planteado.
	Modelizar y resolver ecuaciones e inecuaciones.	Traduce la situación del lenguaje coloquial al lenguaje simbólico o algebraico.
		Selecciona las operaciones necesarias para representar la situación.
		Distingue cuándo corresponde utilizar una ecuación o una inecuación.
Resolución y control del proceso matemático.	Aplicar procedimientos de resolución.	Respeto el orden jerárquico y las propiedades de las operaciones.
		Resuelve ecuaciones e inecuaciones correctamente.
		Utiliza diferentes estrategias de resolución ante un mismo problema.
	Controlar y validar resultados	Verifica si un valor pertenece o no al conjunto de la solución.
		Analiza la coherencia del resultado obtenido.
		Reconoce restricciones del contexto al interpretar las soluciones.
Comunicación, argumentación y representación matemática.	Comunicar el razonamiento matemático.	Usa notación matemática adecuada al expresar ecuaciones e inecuaciones.
		Explica procedimientos y resultados de manera clara.
		Argumenta la validez o no de una solución y resolución.
	Representar y socializar la información.	Representa correctamente las soluciones en la recta numérica.
		Expresa una misma información mediante diferentes representaciones.
		Analiza y discute estrategias propias y de otros/as, revisando errores.

ANEXO 4

Procedimiento de carga en SAGE v2 Río Negro Explora Secundaria

Para garantizar la carga en el sistema es necesario que cada establecimiento educativo cuente con la diagramación actualizada.

La diagramación permite vincular cada ID activo de la POF/PON del establecimiento al cronograma diario de actividades pedagógicas, definiendo días, horarios y agrupamientos. En el caso de usufructuar licencia, los permisos de carga se transfieren automáticamente al agente que realice la suplencia.

Con las diagramaciones cargadas, cada agente de carga realizará un procedimiento similar en las fechas definidas para su realización:

- Carga de resultados de evaluación: Mientras el proceso de carga se encuentre abierto.

Agente de carga para ESRN, CET y Privada de Viedma: preceptores/as

1. Ingresar a Trámites y Consultas con las credenciales personales.
2. Si los requisitos están cargados correctamente, tendrá acceso a SAGE.
3. En el panel central seleccionar "Río Negro Explora".
4. Ingresar al Establecimiento Educativo para el cual se realizará la carga.
5. Seleccionar el agrupamiento (solo se visualizarán los agrupamientos sobre los cuales se realiza la evaluación que estén asociados al agente a través de la diagramación escolar).
6. Al ingresar al agrupamiento, en la pestaña "Evaluación" se podrá visualizar el listado de estudiantes que lo integran. Cada estudiante desplegará los cortes evaluativos correspondientes al operativo, donde podrá seleccionar "Ver" (para visualizar) o "Evaluar" (para completar el formulario).
7. Una vez que se ingrese al espacio de carga de cada estudiante se completará el formulario según las respuestas registradas en la evaluación en papel. Una vez finalizada y revisada la carga, se selecciona el botón "Guardar".

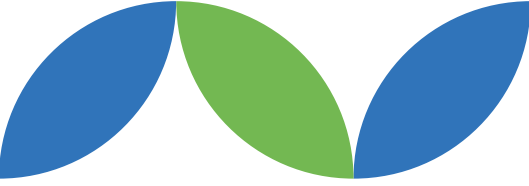
Una vez guardada, no se podrán realizar modificaciones, por lo cual resulta fundamental revisar la carga antes de guardar.

Las familias podrán acceder a los resultados una vez finalizado el proceso completo de carga de la evaluación. A tal fin será necesario que los/as adultos/as responsables se encuentren vinculados en el apartado "Ficha Familiar" de cada estudiante y que hayan gestionado previamente su usuario en el sistema Trámites y Consultas.

Carga de reflexión docente

Se realiza mientras el proceso de carga se encuentre abierto.

Agente de carga para ESRN, CET y Privada de Viedma: docentes activos/as en sistema al momento de la carga.



1. Ingresar a Trámites y Consultas con las credenciales personales.
2. En el panel central tendrá el acceso a completar la reflexión docente.
3. Completar el formulario de reflexión docente. Una vez finalizado, podrá revisar la misma. De ser satisfactoria, seleccionar "guardar"; caso contrario, revisar la carga y corregir lo necesario.



